

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**Перечень направлений подготовки, на которые СПбГИК
объявляет набор в 2023 году**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Формы обучения
Программы бакалавриата		
44.03.02	Психолого-педагогическое образование	заочная
45.03.02	Лингвистика	очная
50.03.03	История искусств	очная заочная
51.03.01	Культурология	очная заочная
51.03.02	Народная художественная культура <i>(руководство хореографическим коллективом)</i>	очная
51.03.02	Народная художественная культура <i>(руководство любительским театром)</i>	заочная
51.03.02	Народная художественная культура <i>(руководство студией кино-, фото- и видеотворчества)</i>	очная заочная
51.03.03	Социально-культурная деятельность	очная заочная
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	очная заочная
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	очная заочная
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	очная заочная
52.03.02	Хореографическое искусство <i>(искусство хореографа-постановщика)</i>	очная
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады <i>(эстрадно-джазовое пение)</i>	очная заочная
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады <i>(мюзикл-шоу программы)</i>	очная
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады <i>(инструменты эстрадного оркестра)</i>	очная заочная
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство <i>(баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)</i>	очная заочная
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство <i>(оркестровые духовые и ударные инструменты)</i>	очная заочная
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство <i>(фортепиано)</i>	очная заочная

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Формы обучения
53.03.04	Искусство народного пения (<i>хоровое народное пение</i>)	очная заочная
53.03.05	Дирижирование (<i>дирижирование академическим хором</i>)	очная заочная
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>менеджмент музыкального искусства</i>)	очная заочная
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>музыкальная педагогика</i>)	очная заочная
54.03.01	Дизайн	очная
54.03.04	Реставрация	очная
Программы специалитета		
52.05.01	Актерское искусство (<i>артист драматического театра и кино</i>)	очная
Программы магистратуры		
50.04.03	История искусств (<i>искусство и мировой художественный процесс</i>)	очная заочная
51.04.01	Культурология (<i>историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры</i>)	очная заочная
51.04.02	Народная художественная культура (<i>теория и практика руководства любительским театром</i>)	очная заочная
51.04.02	Народная художественная культура (<i>теория и практика хореографического творчества</i>)	очная заочная
51.04.03	Социально-культурная деятельность (<i>менеджмент социально-культурной деятельности</i>)	очная заочная
51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (<i>менеджмент и экспертиза культурного наследия</i>)	очная заочная
51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	очная заочная
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (<i>теория и методология библиотечно-информационной деятельности</i>)	очная заочная
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (<i>баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты</i>)	очная заочная
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (<i>оркестровые духовые и ударные инструменты</i>)	очная заочная
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (<i>фортепиано</i>)	очная заочная
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (<i>инструменты эстрадного оркестра</i>)	очная заочная
53.04.02	Вокальное искусство (<i>эстрадно-джазовое пение</i>)	очная заочная

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Формы обучения
53.04.03	Искусство народного пения (<i>сольное народное пение</i>)	очная заочная
53.04.04	Дирижирование (<i>теория и практика дирижирования академическим хором</i>)	очная заочная
53.04.04	Дирижирование (<i>теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов</i>)	очная
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>менеджмент музыкального искусства</i>)	очная заочная
54.04.01	Дизайн (<i>моушен-дизайн</i>)	очная заочная
54.04.04	Реставрация (<i>реставрация и консервация объектов культурного наследия</i>)	очная заочная