



Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

“Санкт-Петербургский государственный институт культуры”

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАФЕДРЫ

# НАРОДНОГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА



# О КАФЕДРЕ



Кафедра народного инструментального искусства была образована в 2018 г. в результате объединения кафедры народных инструментов и кафедры оркестрового дирижирования. Таким образом, новая кафедра продолжает традиции и историю двух кафедр. Наша кафедра одной из первых в России начала готовить специалистов в сфере народно-инструментальной культуры. Кафедра народных инструментов была образована в 1959 году, а кафедра оркестрового дирижирования - в 1967 году. За это на кафедрах работали крупные деятели народно-инструментальной культуры: первый зав.кафедрой народных инструментов, доцент Н.М. Селицкий, члены Союза композиторов СССР А.Л. Репников и профессора И.А. Цветков, Н.М. Шахматов; дирижёр, первый зав.кафедрой оркестрового дирижирования Н.А. Махов, профессор М.И. Сенчуров, Народные артисты РФ К.С. Профессора Горковенко, Ю.П. Смирнов, Заслуженные деятели искусств РФ, доцент Г.А. Донях и М.Е. Эпштейн, заслуженный работник культуры РФ, доцент А.Г. Дугушин. С 1971 по 2012 годы кафедрой оркестрового дирижирования руководил Заслуженный деятель искусств РФ, профессор Ю.Б. Богданов. Ему удалось создать высокопрофессиональный преподавательский коллектив, способный подготавливать дирижёров, востребованных на современном рынке труда.

С 1978 по 2018 годы кафедру народных инструментов возглавлял Заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, профессор Н.А. Кравцов. Под его руководством кафедра разработала ряд новых курсов и дисциплин, которые обеспечили более глубокое понимание студентами закономерностей функционирования народно-инструментальной культуры, а также подняла исполнительский уровень студентов до требований отечественной народно-инструментальной культуры. В настоящее время на кафедре работают такие известные деятели культуры как Народный артист РФ, композитор, профессор В.Д. Биберган; Заслуженные артисты РФ дирижёр Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии, профессор В.А. Альтшулер; доцент, главный дирижёр Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии А.В. Алексеев; концертмейстер Государственного Академического Русского Оркестра им. В.В. Андреева, доцент А.П. Щипицин; Заслуженные деятели искусств РФ, профессора Н.А. Кравцов, В.И. Акулович; доктор искусствоведения, академик РАЕН и Международной академии информатизации ООН, профессор И.В. Мациевский; Заслуженные работники культуры РФ профессора Г.И. Андрюшенков, А.В. Абакшонок; доценты Д.А. Рытов, С.П. Грищенко и другие. Заведует кафедрой кандидат педагогических наук, доцент О.В. Бычков.

**53. 03. 02**



## **БАКАЛАВРИАТ**

**направление подготовки**

**МУЗЫКАЛЬНО-  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ  
ИСКУССТВО**

**БАЯН, АККОРДЕОН И  
СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ  
ИНСТРУМЕНТЫ (ДОМРА,  
БАЛАЛАЙКА, ГИТАРА, ГУСЛИ)**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**  
**ОЧНАЯ – 4 ГОДА**  
**ЗАОЧНАЯ – 5 ЛЕТ**

**КВАЛИФИКАЦИИ: АРТИСТ  
ОРКЕСТРА, АРТИСТ АНСАМБЛЯ,  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

**53. 04. 01**



# **МАГИСТРАТУРА**

**направление подготовки  
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ  
ИСКУССТВО**

**профиль подготовки  
БАЯН, АККОРДЕОН, СТРУННЫЕ  
ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ  
ОЧНАЯ – 2 ГОДА  
ЗАОЧНАЯ – 2,5 ГОДА**

**КВАЛИФИКАЦИЯ:  
МАГИСТР**

53. 03. 05

**БАКАЛАВРИАТ**  
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:  
**ДИРИЖИРОВАНИЕ**  
ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ:  
**ДИРИЖИРОВАНИЕ**  
**ОРКЕСТРОМ**  
**НАРОДНЫХ**  
**ИНСТРУМЕНТОВ**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**  
**ОЧНАЯ – 4 ГОДА**

**КВАЛИФИКАЦИИ:**  
**ДИРИЖЁР НАРОДНОГО ОРКЕСТРА,**  
**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

КОНЦЕРТ-ЭКЗАМЕН студентов V курса

К 110-летию со дня рождения  
**Николая Модестовича СЕЛИЦКОГО**  
1904-1985

**7**  
ноября  
2014

Начало в 17.00  
Дворцовая наб. 2/4,  
Белый зал  
вход свободный

Данила Крюков    Анна Усатова    Егор Кузнецов

**Исполнители:**  
Лауреат международного конкурса  
Концертный оркестр народных инструментов СПбГУИ  
Художественный руководитель  
заслуженный работник культуры РФ,  
профессор **А. В. Абашинов**

**Сольисты:**  
Лауреаты международных конкурсов **Илья Зубрев** (гитара),  
ансамбль народной песни «НЕВСКОЕ РАЗДОЛЬЕ»

**В программе:**  
В. В. Андреев, Н. А. Римский-Корсаков, А. К. Лядов,  
С. Рахманинов, Х. Рашидов, Ю. Щищков, А. Сурков,  
А. Усатова, Е. Кузнецов

# НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

**КОНЦЕРТ-ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
ОТ РУССКОГО  
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА  
К НОВОМУ РЕНЕССАНСУ:  
ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА  
К 80-ЛЕТИЮ СЕРГЕЯ СЛОНИМСКОГО**  
Составители Р. Н. Слонимская, Р. Г. Шитикова

**Сергей СЛОНИМСКИЙ  
«РУССКИЕ КАРТИНЫ»**  
Переложения для оркестра народных инструментов В. Акуловича

**Сочинения С. Слонимского исполняют:**

- Камерный оркестр народных инструментов «СКОМОРОХИ»  
Художественный руководитель и дирижер  
искусственный деятель искусства России Виктор АКУЛОВИЧ  
Дирижер оркестра Ю. Курей Гера Кузнецов
- Патриот! Международный конкурс Академический женский хор СПбГУ  
Художественный руководитель и дирижер Александр БЕЛЫХ

**Солисты:**  
Победитель международного конкурса  
Надежда МАДЖИВА (сольно-скрипка), Лауреат ВКУЗЛЕТНА (народное пение),  
Надежда БЕЛЫХ (балалайка), Татьяна КАЛУСТЯН (ложка),  
Александра УШАНОВА (звона)

**В презентации участвуют:**  
Народный артист России, композитор, академик РАО, профессор С. М. Слонимский,  
Директор Санкт-Петербургского отделения «Союз Художников» Анна Вещева  
Презентацию концерта ведет профессор Р. В. Слонимский

*Концерт состоится 2 марта (пятница) 2013 года в 17.00. Вход свободный.*

53. 04. 04

# МАГИСТРАТУРА НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: ДИРИЖИРОВАНИЕ МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДИРИЖИРОВАНИЯ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ  
ОЧНАЯ – 2 ГОДА

КВАЛИФИКАЦИЯ  
МАГИСТР

**МОЯ РОССИЯ**  
ТВОРЧЕСКИЙ ПОКАЗ СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ  
СТУДЕНТОВ-ВЫПУСКНИКОВ КАФЕДРЫ  
ОРКЕСТРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

**27 апреля 2015 г., 17.00**  
Белый зал института культуры (ауд. 4304)

**Инициаторы:**  
Лауреат международного конкурса Премия России народная инструментальная академия, директор школы и кафедры народных инструментов  
Художественный руководитель – профессор Александр Митинкин  
Камерный оркестр народных инструментов «СКОМОРОХИ»  
Художественный руководитель – профессор Виктор Акулович

**Директоры:**  
Директор международного конкурса Анастасия Васильевна (искусств), научный руководитель профессор В.И. Курочкин  
Ульяна Наумова (эл. профессора В.А. Акуловича)  
Александр Шеремин (эл. профессора Д.В. Курочкина)

**Солисты:**  
Лауреат международного конкурса  
искусств-стипендиат Анна Чуланова (скрипка)  
Премияетель профессор П.А. Кручин, ст. преподаватель П.А. Гусакевич,  
Вацлав Ковачик (виола),  
Катя Шеремин (виола)

**Инициаторы:**  
А. Пыльинский «Славянский ансамбль-фолклор» в 3-х частях,  
В. Бессен, А. Диркин, А. Пыльинский, В. Лепкин, А. Шеремин

**Инициаторы-соорганизаторы:**  
инициаторы кафедры оркестрового дирижирования, заслуженный деятель искусств РФ, профессор В.В. Акулович

**Дворцовая набережная, д. 2-4  
Вход свободный**

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Реализуемые на кафедре образовательные программы соответствуют современным стандартам высшего образования РФ.

**Основные  
профильные  
дисциплины**

**Специнструмент  
Ансамбль  
Оркестровый класс  
Концертмейстерский класс**



**Методика обучения игре на  
инструменте  
Аккомпанемент вокалисту и  
вокальному коллективу  
История исполнительства на  
народных инструментах**

**Основы народно-инструментальной культуры  
Музыкальное воспитание детей на традициях народно-  
инструментальной культуры  
Музыкальное исполнительство и педагогика**

Основные  
профильные  
дисциплины

Дирижирование  
Оркестровый класс  
Дирижёрская практика  
Инструментовка

Инструментоведение  
Чтение и анализ партитур  
Аранжировка для ансамблей  
народных инструментов

Теоретические основы дирижирования  
Дирижерское исполнительство и педагогика  
Оркестровая литература  
Компьютерные программы создания и редактирования  
нотного текста

100 лет  
СЛГТИК

Министерство культуры Российской Федерации  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
Высший класс  
Категория «высшее образование»  
Категория «народные инструменты»

**7 июня 2018 г. в 18.00**  
Камерный зал института культуры (ауд. 2303), Дворцовая набережная, д. 2

**КОНЦЕРТ  
ЗА ДИРИЖЕРСКИМ  
ПУЛЬТОМ СТУДЕНТЫ  
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ**

Исполнители:  
**Камерный оркестр народных инструментов «СКОМОРОХИ»**  
Санкт-Петербургского государственного института культуры  
Художественный руководитель и дирижер – профессор **Виктор Акулович**

**Дирижеры:**  
лауреаты международного конкурса  
**Марина Герасименко** (Владивосток)  
**Арина Жамбалова** (Иркутск)  
класс заслуженного артиста РФ, профессора В.А. Альшулера  
лауреат международного конкурса **Снежана Суррובהа** (Калининград)  
класс профессора В.И. Акуловича  
лауреат международного конкурса **Олесь Мильчица** (Санкт-Петербург)  
класс заслуженного артиста РФ, доцента **А.В. Алексеева**  
**Чжоу Цинюй** (Китай)  
**Хань Сяо** (Китай)  
**Марко Москера** (Эквадор)  
класс профессора В.И. Акуловича

**Сопраны:**  
лауреаты международных конкурсов  
**Снежана Суррובהа** (лиризм), **Арина Жамбалова**, **Анна Панфилова**,  
**Антонина Селиванова** (сопрано), **Виталий Ермачев** (анкорсоло), **Дмитрий Сербул** (бас)

В программе:  
П. Чайковский, И. Кальман, А. Ретников, Г. Ермоленко, И. Таварис, А. Спендлеров, Н. Чайкин, М. Москера  
Вступительное слово – заслуженный деятель искусств РФ, профессор **В.И. Акулович**

Вход свободный

# ПРОФЕССОРСКО- ПРЕПОДАВА ТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ КАФЕДРЫ

**Бычков Олег Валерьевич** – заведующий кафедрой народного инструментального искусства, доцент, кандидат педагогических наук, лауреат международных конкурсов;

**Кравцов Николай Александрович** – профессор, заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, член творческого союза работников культуры РФ, член Международной академии информатизации ООН, лауреат «Золотой талант» фонда «Русское исполнительское искусство» 2004 и 2005 гг., лауреат «Золотой книги Отечества»;

**Акулович Виктор Ильич** – профессор, заслуженный деятель искусств РФ, руководитель Камерного оркестра народных инструментов «Скоморохи»;

**Биберган Вадим Давидович** – профессор, народный артист РФ, член союза композиторов РФ;

**Мациевский Игорь Владимирович** - профессор, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств Украины и Польши, академик РАЕН и Международной академии информатизации ООН;

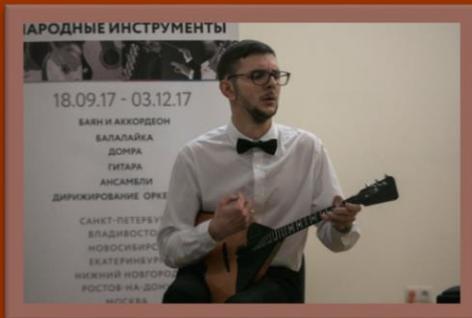
**Андрюшенков Геннадий Иванович** – заслуженный работник культуры РФ, профессор, кандидат педагогических наук;

**Альтшулер Владимир Абрамович** – профессор, заслуженный артист России, дирижер Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской Академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича;

**Алексеев Андрей Владимирович** – доцент, заслуженный артист России, главный дирижер оркестра Санкт-Петербургского театра Музыкальной комедии;



# ПРОФЕССОРСКО- ПРЕПОДАВА ТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ КАФЕДРЫ



**Смирнов Ярослав Юрьевич** – заслуженный работник культуры РФ, профессор, кандидат педагогических наук;

**Савин Виктор Вячеславович** – профессор, заместитель декана факультета искусств;

**Абакшонок Александр Васильевич** – профессор, заслуженный работник культуры РФ;

**Бирюков Валерий Петрович** – заслуженный работник культуры РФ, доцент;

**Щипицин Александр Петрович** – заслуженный артист РФ, доцент;

**Рытов Дмитрий Анатольевич** - доцент, кандидат педагогических наук;

**Пантюхин Игорь Викторович** – доцент, лауреат международных конкурсов;

**Ильгин Константин Владимирович** – доцент, кандидат педагогических наук, лауреат международных конкурсов;

**Желинский Евгений Вячеславович** – старший преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Круглик Вячеслав Леонтиевич** – доцент, композитор, лауреат международных конкурсов;

**Ершова Ирина Николаевна** – старший преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Грищенко Светлана Павловна** – старший преподаватель. Заслуженный работник культуры РФ;

**Гладовская Инна Андреевна** – старший преподаватель, лауреат международных конкурсов;

# ПРОФЕССОРСКО- ПРЕПОДАВА ТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ КАФЕДРЫ

**Нестеренко Дмитрий Алексеевич** – старший преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Радюкевич Михаил Николаевич** – старший преподаватель;

**Форкин Ренат Борисович** – старший преподаватель;

**Комаров Алексей Алексеевич** – преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Тарасов Амвросий Георгиевич** – преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Тремасов Александр Сергеевич** – преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Чулкова Алёна Сергеевна** – преподаватель, лауреат международных конкурсов;

**Кушнир Александр Васильевич** – преподаватель;



# НАУЧНО- ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА



На кафедре ведётся активная научно-творческая работа. Преподаватели кафедры ежегодно принимают участия в научно-практических конференциях «русские народные музыкальные инструменты в современной культуре России», «Объединения дирижёров профессиональных оркестров народных инструментов РФ», «Культурное пространство России: генезис и трансформации»

На кафедре ежегодно издаются монографии, учебные, учебно-методические пособия, в том числе по линии госзаказа.

Студенты и преподаватели кафедры регулярно выступают на лучших концертных площадках Санкт-Петербурга: БКЗ «Октябрьский», большой и малый залы филармонии, Капелла им. М.И. Глинки, «Мюзик-холл» и другие. Преподаватели кафедры работают в составе жюри всероссийских и международных конкурсов, проводят мастер-классы в России и за рубежом.



# ВНЕУЧЕБНАЯ, ВОСПИТАТЕЛЬ НАЯ РАБОТА КАФЕДРЫ



Содержание процесса воспитания на кафедре нацелено на создание благоприятных условий для личностного и профессионального развития студентов, формирование профессиональных и общекультурных компетенций, таких базовых социально-личностных качеств как духовность, нравственность, патриотизм, гражданственность, трудолюбие, ответственность, организованность, самостоятельность, инициативность, дисциплинированность, способность к творческому самовыражению, приверженность к здоровому образу жизни и культурным ценностям. Проводимые в институте мероприятия воспитательной направленности подразделяются на:

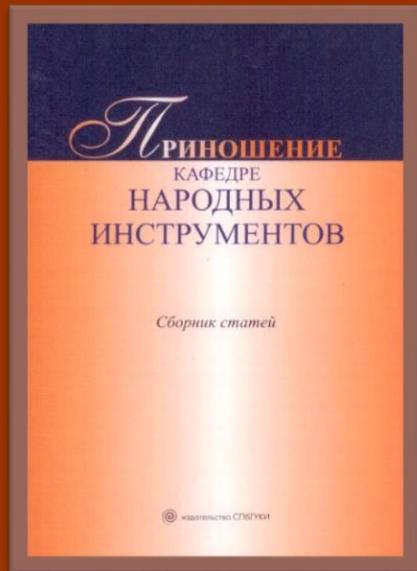
**массовые мероприятия** (общеузовские и факультетские мероприятия, вечера, концерты, Дни здоровья, фестивали, конкурсы, спортивные соревнования, встречи, дискуссии, круглые столы, участие во всероссийских и региональных мероприятиях и акциях и т.д.);

**групповые мероприятия** (коллективные творческие дела в студенческих академических группах, кураторские часы, заседания клубов, экскурсии, посещения предприятий, кооперативных организаций, учреждений культуры, спорта и т.д.);

# ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА КАФЕДРЫ

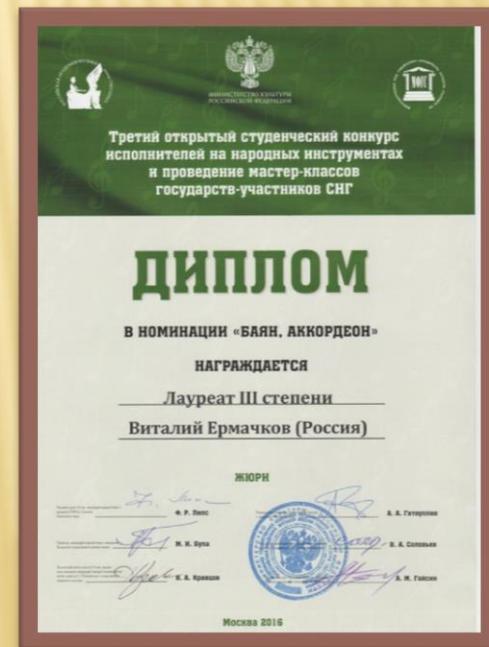
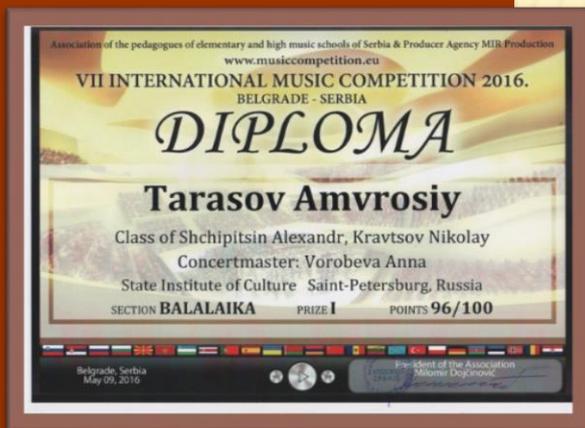
**индивидуальные, личностно-ориентированные мероприятия** (индивидуальные беседы, консультации, психологические тренинги, собеседования, встречи, персональная работа с одаренными студентами, со студентами «группы риска» и т.д.).

Кафедра активно ведёт профориентационную работу. Студенты и преподаватели кафедры выступают в различных детских образовательных учреждениях (детские сады, средние школы, детские музыкальные школы, школы искусств и т.д.)



# ДОСТИЖЕНИЯ НАШИХ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Студенты кафедры регулярно становятся лауреатами престижных всероссийских и международных конкурсов исполнителей и дирижёров, таких как «Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах», «Конкурс им. А.Репникова», «Кубок мира», «Citta di Castelfidardo», «Citta di Lanciano», «Терем-кроссовер», «Всероссийский открытый смотр-конкурс дирижёров оркестров РНИ», «Всероссийский конкурс «Исполнительство и педагогика»».



# НАШИ ВЫПУСКНИКИ



**Марков А.П. (класс профессора Кравцова Н.А.)** - заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и философии Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов;

**Сукало А.А. (класс старшего преподавателя В. Н. Казанцева)** - заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности СПбГИК;

**Смирнов Ю.П. (класс профессоров Н. А. Кравцова и Ю. Б. Богданова)** - народный артист РФ, почётный председатель «Творческого союза работников культуры РФ», профессор;

**Козлов Ф.М. (класс профессора Н. А. Кравцова)** - доктор педагогических наук, профессор, президент ООО «Центр Международного Делового Сотрудничества»;

**Панфилова А.П. (Хачатурян) (класс профессора А. Л. Репникова)** - доктор педагогических наук, профессор кафедры социального управления Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена;

**Никитенко А.П. (класс старшего преподавателя В. Н. Казанцева)** - начальник Культурного Центра Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, автор проекта и основатель всероссийского фестиваля «Милосердие белых ночей»;

**Пересада А.И. (класс профессора Г. И. Андрюшенкова)** – историк народно-инструментальной культуры, профессор;



# НАШИ ВЫПУСКНИКИ

**Алексеев Андрей Владимирович** (класс профессора Ю.Б. Богданова) – доцент, заслуженный артист России, главный дирижер оркестра Санкт-Петербургского театра Музыкальной комедии;

**Акулович Виктор Ильич** - профессор, заслуженный деятель искусств РФ, руководитель Камерного оркестра народных инструментов «Скоморохи»;



# КОНТАКТЫ

## Приемная комиссия

+7 (812) 318-97-10

[pk@spbgik.ru](mailto:pk@spbgik.ru)

Пн-Пт: 10:00 – 17:00

Сб-Вс: выходной

191186, Санкт-Петербург,

Дворцовая наб., д. 4,

ауд. 4101



сайт

<http://spbgik.ru/cathedra/Kafedra-narodnogo-instrumentalnogo-iskusstva/>

@

[kafedran@yandex.ru](mailto:kafedran@yandex.ru)



8 (812) 318-97-56

8 (812) 318-97-57