

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой

PR музыкальных коллективов и образовательных учреждений
Авторское и смежное право
Антикоррупционная политика
Базы знаний интеллектуальных систем
Безопасность жизнедеятельности
Вербальное представление музыкальных проектов
Взаимосвязь искусств в художественной культуре
Гармонический анализ джазовых стандартов
Гармония
Изучение и анализ современного музыкального репертуара
Иностранный язык
Информационные технологии
Исторические аспекты формирования творческих коллективов
История (история России, всеобщая история)
История зарубежной музыки
История и культура Санкт-Петербурга
История исполнительского искусства
История отечественной музыки
История российского джаза
История эстрадной и джазовой музыки
Логика
Маркетинговые коммуникации в музыкальном искусстве
Массовая культура в современном обществе
Менеджмент
Менеджмент артиста
Методика преподавания профессиональных музыкальных дисциплин
Методики музыкального развития детей
Методики музыкального развития детей на основе эстрадно-джазовой музыки
Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Музыкальная форма
Музыкально-компьютерные технологии
Музыкально-теоретические системы
Музыкальный маркетинг
Музыкальный менеджмент
Общая педагогика
Организация работы в виртуальных музыкальных студиях
Организация творческого процесса
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы компьютерной аранжировки
Основы музыкально-исполнительской подготовки
Основы проектной деятельности
Основы режиссуры концертных выступлений детей
Педагогика и режиссура концертных выступлений детей
Педагогика и режиссура концертных выступлений детей
Педагогика концертных выступлений детей
Педагогика музыкального исполнительства
Полифония
Правоведение
Правовые основы музыкальной индустрии
Продвижение музыкальных проектов
Продюсерское дело

Реклама в средствах массовой информации
Ритмический рисунок в музыке
Ритмическое воспитание
Ритмическое сольфеджио
Руководство музыкальным коллективом
Русский язык и культура речи
Современные технологии музыкального образования
Современный педагогический музыкальный репертуар
Сольфеджио
Социальная психология
Социология
Техника гармонического сопровождения
Управление связями с общественностью
Управление учреждениями музыкальной культуры и творческими коллективами
Управленческая работа в творческих коллективах
Фестивальный менеджмент
Физическая культура и спорт
Философия
Экономическая культура и финансовая грамотность
Эстрадное сольфеджио
Этнология