



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

ПРОГРАММА

Круглый стол «Событийный менеджмент: систематизация подходов к организации и управлению проектами»

17 ноября 2022 года в 11:00



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный проект
ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ



РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КРУГЛОГО СТОЛА

доклад: 10-15 минут

сообщение: 5-7 минут

дискуссия в рамках доклада: 5-7 минут



Модератор Круглого стола

Пашедко Юлия Михайловна

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры проектного управления в сфере культуры СПбГИК,

эксперт Фонда социально-культурного проектирования,

член международного комитета ИКОМ



Морозова Елена Александровна

директор Государственного историко-архивного

музея-заповедника Херсонес Таврический

«Херсонес Таврический: от истоков к инновациям»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный проект
ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ





Бочарская Ирина Андреевна

начальник службы музейно-выставочной деятельности
Управления музейно-выставочной и просветительской деятельности
ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга»

**«Событийная деятельность в продвижении услуг
учреждений музейного типа»**

*(на примере экспозиционно-выставочного комплекса
«Вселенная воды»)*



Беляева Софья Сергеевна

ведущий event-специалист отдела маркетинга ТРЦ «Галерея»

**«Событийные проекты как инструмент
маркетинговых коммуникаций: проблемы,
эффективные пути их решения»**

*(на примере успешных коллабораций коммерческих
организаций и учреждений культуры)*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный проект
ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ





Садовников Никита Петрович

режиссер постановочных шоу, телевизионных программ и шоу-концертов,
музыкант, сценограф, руководитель режиссерской студии,
сооснователь фестиваля *Efest*, специалист в области сценических и
театральных искусств, мультимедийных и телевизионных технологий,
создания медиаконтента

«Режиссура современных мероприятий»



Колемесин Станислав Александрович

руководитель event-проектов коммуникационного агентства 4D

«Особенности построения организационных процессов при взаимодействии с госструктурами»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный проект
ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ





Красильникова Дарина Александровна
режиссер, креативный автор,
основатель первого в России театра события «MANUSCRIPT»

**«Режиссерское управление проектами:
авторский надзор, художественная целостность
события»**



Красильников Кирилл Борисович
основатель, генеральный директор «Hamlet brothers» - virtual production,
генеральный директор первого в России театра события «MANUSCRIPT»

**«Команда проекта. Как собрать команду своей
мечты. Основные принципы и подходы»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный проект
ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ

