

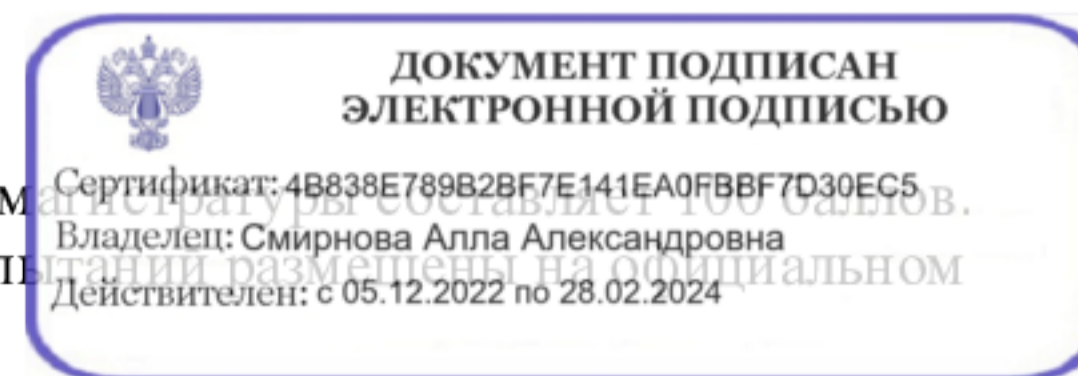
Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу по программам бакалавриата и специалитета, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих и соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями**

**БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Форма обучения	Перечень и приоритетность вступительных испытаний, соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями		Минимальное количество баллов для вступительных испытаний
			Предмет ЕГЭ / вступительные испытания *	Вступительные испытания на базе профессионального образования	
<b>Библиотечно-информационный факультет</b>					
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	очная заочная	1. Обществознание	1. Библиотека в современном мире	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50
<b>Факультет социально-культурных технологий</b>					
51.03.03	Социально-культурная деятельность	очная заочная	1. Обществознание	1. Основы социально-культурной деятельности	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50

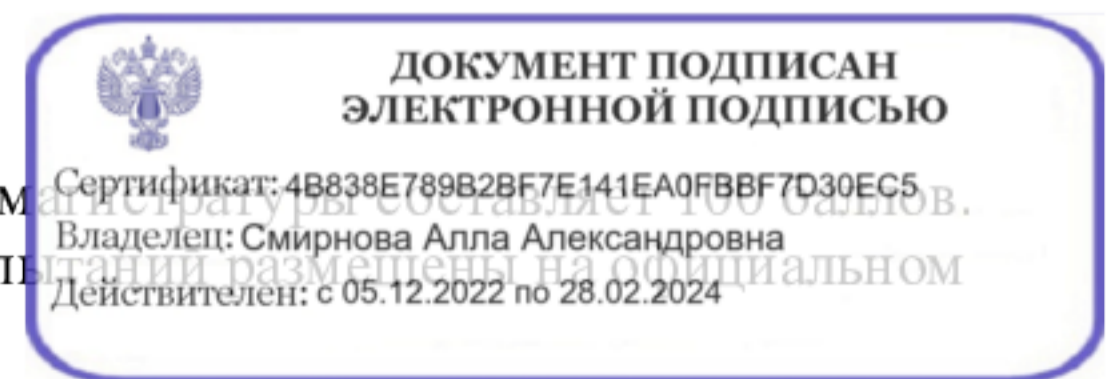
1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.





44.03.02	Психолого-педагогическое образование	заочная	1. Биология	1. Биологические основы жизнедеятельности	43
			2. Обществознание	2. Обществоведение	50
			3. Русский язык	3. Русский язык	50
<b>Факультет искусств</b>					
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: фортепиано ( <i>творческое испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: фортепиано ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты ( <i>творческое испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	очная заочная	1. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор ( <i>творческое испытание</i> )	1. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Дирижирование академическим хором ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Дирижирование академическим хором ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



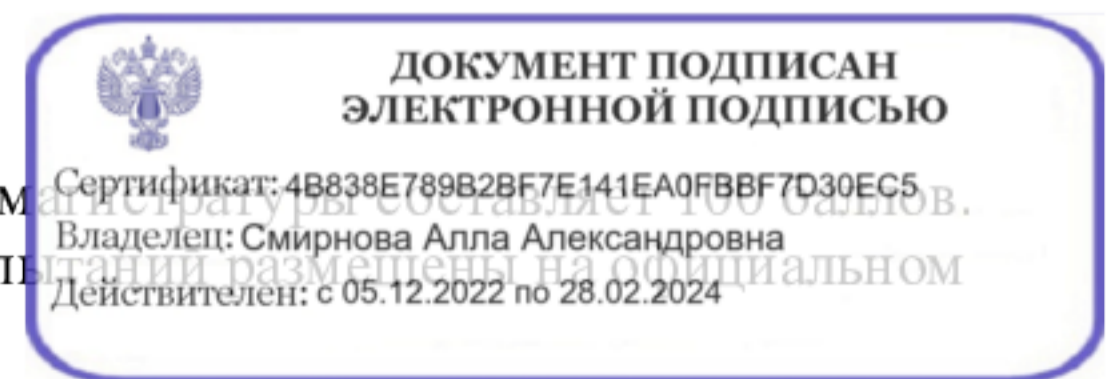
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



51.03.02	Народная художественная культура (Руководство хореографическим коллективом)	очная	1. Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив (творческое испытание)	1. Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив (творческое испытание)	50
			2. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив (профессиональное испытание)	2. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив (профессиональное испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
51.03.02	Народная художественная культура (Руководство любительским театром)	заочная	1. Мастерство артиста: любительский театр (профессиональное испытание)	1. Мастерство артиста: любительский театр (профессиональное испытание)	50
			2. Режиссерское мастерство: любительский театр (творческое испытание)	2. Режиссерское мастерство: любительский театр (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



51.03.02	Народная художественная культура ( <i>Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества</i> )	очная заочная	1. Коллоквиум: кино-, теле-, фото- и видеотворчество ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Коллоквиум: кино-, теле-, фото- и видеотворчество ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Письменная работа: кино-, теле-, фото- и видеотворчество ( <i>творческое испытание</i> )	2. Письменная работа: кино-, теле-, фото- и видеотворчество ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
52.03.01	Хореографическое искусство ( <i>Искусство хореографа-постановщика</i> )	очная	1. Композиция и постановка: искусство хореографа ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Композиция и постановка: искусство хореографа ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Исполнительское мастерство: искусство хореографа ( <i>творческое испытание</i> )	2. Исполнительское мастерство: искусство хореографа ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



53.03.04	Искусство народного пения (Хоровое народное пение)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение ( <i>творческое испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	очная заочная	1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники ( <i>творческое испытание</i> )	1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Экспликация праздничного действия ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Экспликация праздничного действия ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

52.05.01	Актерское искусство (артист драматического театра и кино)	очная	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (профессиональное испытание)	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (профессиональное испытание)	50
			2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
<b>Факультет музыкального искусства эстрады</b>					
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	2. Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (мюзикл, шоу-программы)	очная	1. Мастерство артиста мюзикла и шоу-программ (профессиональное испытание)	1. Мастерство артиста мюзикла и шоу-программ (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: мюзикл, шоу-программы (творческое испытание)	2. Коллоквиум: мюзикл, шоу-программы (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра (профессиональное испытание)	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: инструменты эстрадного оркестра (творческое испытание)	2. Коллоквиум: инструменты эстрадного оркестра (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	очная заочная	1. Письменная работа по музыкальному менеджменту (профессиональное испытание)	1. Письменная работа по музыкальному менеджменту (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: музыкальный менеджмент (творческое испытание)	2. Коллоквиум: музыкальный менеджмент (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика (профессиональное испытание)	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: музыкальная педагогика (творческое испытание)	2. Коллоквиум: музыкальная педагогика (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.

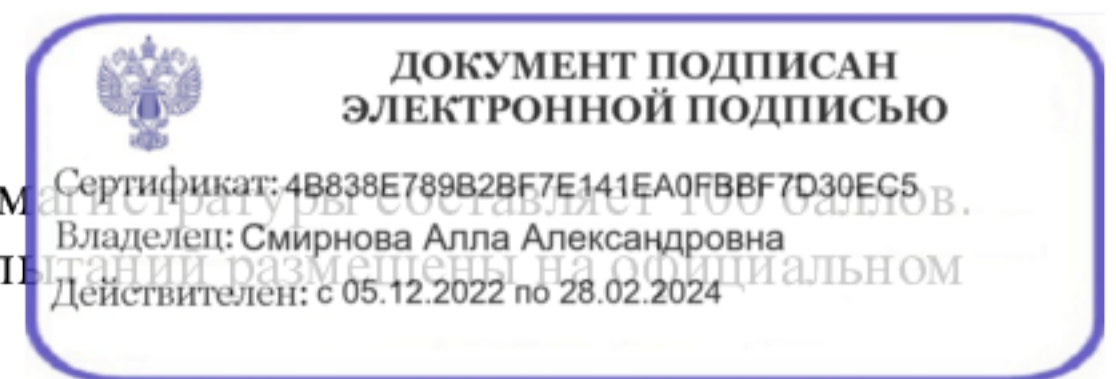


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Факультет мировой культуры					
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (проектирование музейных экспозиций и выставок)	очная заочная	1. История	1. История культуры России	40
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. Обществознание	3. Обществоведение	50
51.03.01	Культурология (культуры стран и регионов мира)	очная заочная	1. Обществознание	1. Обществоведение	50
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. История	3. История культуры России	40
50.03.03	История искусств (история искусств и современные художественные практики)	очная заочная	1. История	1. История культуры России	40
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. Обществознание	3. Обществоведение	50
54.03.04	Реставрация (реставрация живописи; реставрация предметов декоративно-прикладного искусства)	очная	1. Рисунок и живопись (творческое испытание)	1. Рисунок и живопись (творческое испытание)	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50
45.03.02	Лингвистика (иностранные языки в преподавательской и переводческой деятельности)	очная	1. Иностранный язык (английский)	-	50
			2. Русский язык	-	50
			3. По выбору: - Обществознание - Литература	- -	50 (общ.) 43 (лит.)

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.





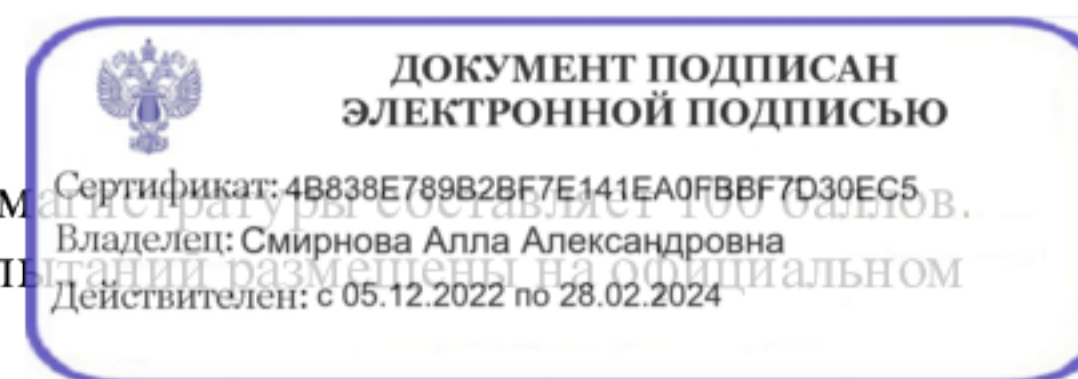
54.03.01	Дизайн (графический дизайн; моушен-дизайн)	очная	1. Композиция: графический дизайн (профессиональное испытание)	1. Композиция: графический дизайн (профессиональное испытание)	50
			2. Рисунок: графический дизайн (творческое испытание)	2. Рисунок: графический дизайн (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

\* При приёме на 2024/25 учебный год действуют результаты ЕГЭ за 2020, 2021, 2022, 2023 и 2024 года.

Право сдачи внутренних испытаний по общеобразовательным дисциплинам, проводимых Институтом, имеют:

- лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование;
- дети-инвалиды, инвалиды;
- иностранные граждане;
- лица, поступающие в пределах отдельной квоты (см. раздел 18 Правил приема);
- поступающие, получившие среднее (полное) общее образование в иностранной организации и не сдававшие ЕГЭ в текущем календарном году.

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного  
испытания по каждому конкурсу по программам магистратуры**

**МАГИСТРАТУРА**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки магистров	Форма обучения	Вступительное испытание	Минимальное количество баллов для вступительных испытаний
50.04.03	История искусств <i>(искусство и мировой художественный процесс)</i>	очная заочная	История искусств	50
51.04.01	Культурология <i>(историко-культурные исследования и проектирование в сфере культуры)</i>	очная заочная	Культурология	50
51.04.02	Народная художественная культура <i>(теория и практика хореографического творчества)</i>	очная заочная	Творческий экзамен	50
51.04.02	Народная художественная культура <i>(теория и практика руководства любительским театром)</i>	очная заочная	Творческий экзамен	50
51.04.03	Социально-культурная деятельность <i>(проектное управление в сфере культуры)</i>	очная заочная	Основы социально-культурной деятельности	50
51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия <i>(менеджмент и экспертиза культурного наследия)</i>	очная заочная	Музеология	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



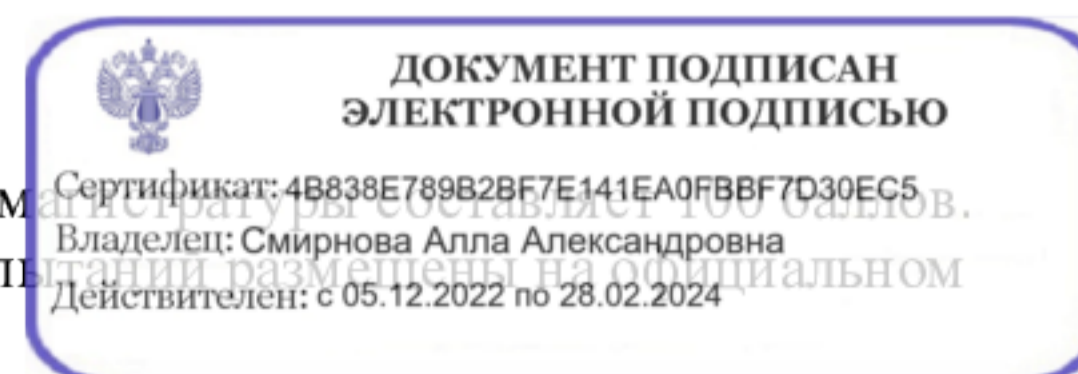
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников <i>(театрализованные представления и праздники)</i>	очная заочная	Теоретические аспекты праздничной культуры	50
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность <i>(библиотечно-информационная деятельность в традиционной и цифровой среде)</i>	очная заочная	Библиотечно-информационная деятельность	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство <i>(баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты)</i>	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство <i>(оркестровые духовые и ударные инструменты)</i>	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство <i>(Фортепиано)</i>	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство <i>(инструменты эстрадного оркестра)</i>	очная заочная	Исполнение концертной программы	50
53.04.02	Вокальное искусство <i>(Эстрадно-джазовое пение)</i>	очная заочная	Исполнение концертной программы	50
53.04.03	Искусство народного пения <i>(Сольное народное пение)</i>	очная заочная	Теория, история и практика народно-песенного исполнительства	50
53.04.04	Дирижирование <i>(теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов)</i>	очная	Дирижирование	50
53.04.04	Дирижирование <i>(теория и практика дирижирования академическим хором)</i>	очная заочная	Профессиональный экзамен	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	очная заочная	Представление проекта	50
54.04.01	Дизайн (моушен-дизайн)	очная заочная	Творческий экзамен	50
54.04.04	Реставрация (реставрация и консервация объектов культурного наследия)	очная	Творческий экзамен	50

1. Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры составляет 100 баллов.
2. Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний размещены на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.
3. Цифрами обозначена приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков поступающих.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024