

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой

Авторское и смежное право
Ансамбль
Антикоррупционная политика
Базы знаний интеллектуальных систем
Безопасность жизнедеятельности
Гармония
Джазовая импровизация
Духовная музыка
Изучение концертного репертуара
Иностранный язык
Информационные технологии
История (история России, всеобщая история)
История зарубежной музыки
История и культура Санкт-Петербурга
История исполнительских стилей
История исполнительского искусства
История органной культуры Петербурга
История отечественной музыки
История русского фортепианного исполнительства
Камерный ансамбль
Концертмейстерский класс
Логика
Методика обучения детскому музыкальному творчеству
Методика обучения игре на инструменте
Методика обучения начинающих импровизации
Методический анализ педагогического репертуара
Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Музыкальная арт-педагогика
Музыкальная педагогика и психология
Музыкальная форма
Музыкальное просветительство
Музыкально-компьютерные технологии
Общая педагогика
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы музыкальной импровизации
Основы органной импровизации
Основы проектной деятельности
Полифония
Правоведение
Проблемы интерпретации
Ремонт и настройка фортепиано
Русский язык и культура речи
Сольфеджио
Социальная психология
Социология
Специальный инструмент
Стилевая гармония
Физическая культура и спорт
Философия
Фортепианный ансамбль

Чтение с листа и транспонирование

Экология музыкальной культуры

Экономическая культура и финансовая грамотность

Экономическая культура и финансовая грамотность

Этнология