Основы сценического костюма

**Вопросы**

1. Первобытный мир.
2. Древний Египет 4000 – 1000 до нашей эры.
3. Костюм народов Передней Азии. 3000 – 1000 лет до н.э.
4. Костюм древней Персии. 1000 лет до н.э.
5. Крито-микенский костюм. 2600 – 1250 лет до н.э.
6. Античный мир. Древняя Греция 700 – 400 лет до н.э.
7. Костюм Древнего Рима 500 лет до н.э. – 500 лет н.э.
8. Костюм в Византии периода падения Римской империи.(400 – 1500 лет н.э.).
9. Раннее Средневековье.
10. Костюм эпохи развитого Средневековья.
11. Готическая аристократическая мода.
12. Итальянский костюм Эпохи Возрождения.
13. Испанский костюм Эпохи Возрождения.
14. Французский костюм Эпохи Возрождения.
15. Английский костюм Эпохи Возрождения.
16. Русский костюм до монгольского периода.
17. Русский костюм после XIII века до XVIII века.
18. Костюм Франции первой половины XVII века.
19. Отличия аристократического и народного костюма.
20. Костюм Франции второй половины XVII века.
21. Костюм Франции первой половины XVIII века.
22. Костюм Франции второй половины XVIII века.
23. Костюм в Англии конца XVIII века.
24. Костюм Французской революции (1789 – 1799 гг.). Мужской костюм. Женский костюм.
25. Ампир. 1800 – 1815 гг.
26. Мода Реставрации.1815 – 1830 – 1850 гг.
27. Бидермайер 1825 – 1835.
28. Костюм Второй Империи. 1850 – 1870 гг.
29. Период Фешенеблей. 1870 – 1890 годы.
30. Модерн. 1890 – 1900 годы.
31. Костюм 1900 – 1915 годов.
32. Костюм Первой мировой войны
33. Костюм 1920 – 1930 годов. Арт Деко.
34. Костюм Второй мировой войны.
35. Костюм 1950-х годов.
36. Костюм 1960-х годов.
37. Костюм 1970-х годов.
38. Тенденции бытового костюма. Современный театральный, балетный костюм.

***Рекомендуемая литература***

1. Андреева Р. П. Энциклопедия моды. – СПб.: «Литера», 1997.
2. Андреева А. Ю., Богомолов Г. И. История костюма: Эпоха, стиль, мода. От Древнего Египта до модерна. – СПб.: Паритет, 2001.
3. Будур Н. История костюма.
4. Брун В., Тильке М. История костюма от древности до Нового времени. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999.
5. Blum Stella. Everyday fashion of the twenties. – New York: Dover publications, inc, 1986.
6. Blum. Stella. Everyday fashion of the thirties. – New York: Dover publications, inc., 1986.
7. Jo Anne Olian. Everyday fashion of the forties. – New York: Dover publications, inc., 1992.
8. Васильев А. Красота в изгнании. – М., 1997.
9. Вейс Г. История культуры. – Москва: Эксмо, 2002.
10. Володарский, Розанова, Сахарова. Интерьер в русском искусстве. – Издательский дом «Искусство», 2002.
11. Горбачева Л. М. Костюм 20 века от Поля Пуаре до Эммануэля Унгаро. – Москва: «ГИТИС», 1996.
12. Готтенрот Ф. Иллюстрированная история материальной культуры. – М.: ООО Издательство АСТ, 2001.
13. Египетская «Книга Мертвых» (о церемониальных одеждах у египтян).
14. История костюма. Стили и направления. Под редакцией Э. Б. Плаксиной. – Москва, 2003.
15. Иллюстрированная энциклопедия «Русский традиционный костюм». – СПб.:«Искусство», 1998
16. Кес Д. Стили мебели. – Москва: издательство В. Шевчук, 2001.
17. Которн Найджел История моды в 20 веке. – Издательство «Тривиум» при участии «Эгмонд Россия Лтд.», 1998.
18. Комиссаржевский Ф. Ф. История костюма. Монография: Литература, 1998.
19. Костюм народов России в графике 18 – 20 вв. – ВРИБ «Союзрекламкультура», 1990.
20. Костюм России 15 начала 20 веков из собрания государственного исторического музея. – Москва: «Арт-Родник», 2000.
21. Konemann 1998. Барокко.
22. Konemann 1998. Искусство Итальянского Ренессанса.
23. Konemann 1998. Классицизм и романтизм.
24. Konemann 1998. Готика.
25. Киреева Е. В. История костюма. – М., 1999.
26. Кирсанова Р. М. Костюм вещь и образ в русской литературе 19 века. «Розовая ксандрейка и драдедамовый платок». – Москва: «Книга», 1989.
27. Кирсанова Р. М. Сценический костюм и театральная публика в России XIX века. – М.: «Артист. Режиссер. Театр», 1997.
28. Кирсанова Р. М. Костюм в русской художественной культуре XVIII – первой половине XX века. – М., 1995.
29. Мерцалова М. Н. Костюм разных времен и народов. – М.: Искусство, 1972.
30. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. – Идательство «Молодая Гвардия», 1988.
31. Реасосk Jonh. The chronicle of western fashion from Ancient to Present Day. – Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 1991.
32. Пармон Ф. М. Русский народный костюм. – Москва: Легпромбытиздат, 1994.
33. Racinet Albert. Histoire du costume. – Booking international Paris, 1995
34. Tilke Max. Costume patterns and designs. – New York: Rizzoli, 1990.
35. Современная энциклопедия. Мода и стиль. – Москва: Аванта +", 2002

**Дополнительная литература**

Захаржевская Р.В. История костюма. – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: РИПОЛ классик, 2009

Болгов Н.Н.: История одежды и костюма в Византии. - Белгород: ГиК, 2009