	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
	<b>Программа вступительного испытания</b>
	<b>История</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ из Белгородской области</b>
<b>ООП-13-ПВИ/01-2023</b>	

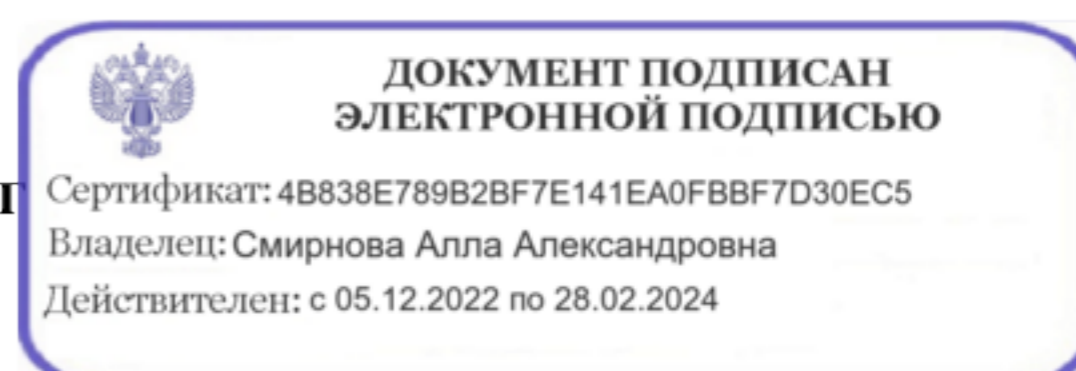
УТВЕРЖДЕНО  
приказом СПбГИК  
от 28.06.2023 № 581-О

**Система менеджмента качества**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ:  
ИСТОРИЯ  
в формате собеседования для выпускников школ  
из Белгородской области**

№  
Версия 01  
Дата введения 28.06.2023

Санкт-Петербург  
2023



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

**Разработано** кафедрой истории и петербурговедения

**Исполнено** кафедрой истории и петербурговедения

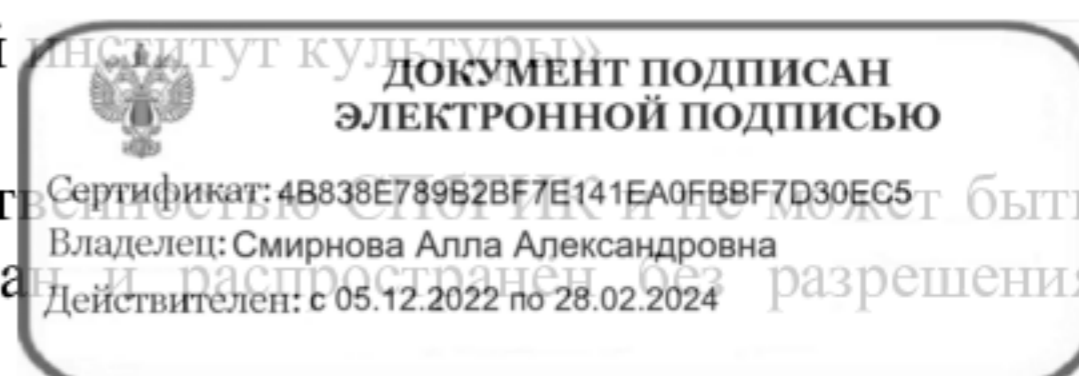
**Внесено** представителем руководства по вопросам менеджмента качества образования

**Одобрено** на заседании кафедры истории и петербурговедения

**Принято** на заседании Учёного совета (протокол от 27 июня 2023 г. № 57)

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 3 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

## Содержание

1	Назначение и область применения.....	4
2	Нормативные ссылки.....	4
3	Общие положения.....	4
4	Проведение вступительного испытания в дистанционной форме.....	5
5	Вопросы для собеседования.....	6
6	Критерии оценивания вступительного испытания.....	7
7	Список рекомендуемой литературы.....	7



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 4 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

## 1 Назначение и область применения

1.1 Программа общеобразовательного вступительного испытания: История (далее – программа) является документом системы менеджмента качества федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – Институт).

1.2 Программа регламентирует порядок проведения вступительного испытания при приеме в Институт.

1.3 Вступительное испытание проводится в дистанционной форме в формате собеседования, главная цель которого – определить уровень освоения абитуриентом Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования.

1.4 Программа предназначена для абитуриентов и научно-педагогических работников кафедры истории и петербурговедения.

## 2 Нормативные ссылки

Настоящая программа составлена в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», с изменениями, внесенными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 января 2021 г. № 38, от 13 августа 2021 г. № 753, от 26 августа 2022 г. № 814 и от 10 февраля 2023 г. № 143;

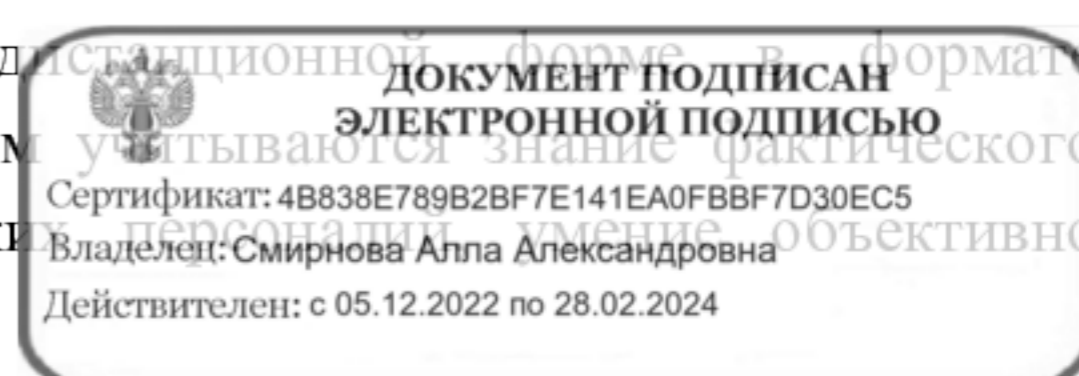
– «Правила приёма в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры на 2023/24 учебный год», утвержденные приказом от 05.04.2023 № 320-О;

– «Особенности приёма на обучение по образовательным программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» в 2023 году, утвержденные приказом от 05.04.2023 № 320-О;

– «Особенности приёма на обучение по программам бакалавриата и специалитета лиц, обучавшихся в образовательных организациях, расположенных на территориях Белгородской, Брянской и Курской областей Российской Федерации, в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» в 2023 году», утвержденные приказом от 06.06.2023 № 520-О.

## 3 Общие положения

Вступительное испытание проводится в дистанционной форме в формате собеседования. В ходе собеседования с абитуриентом учитываются знание фактического материала, исторических событий, дат, исторических личностей, умение объективно оценивать исторические события.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 5 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ из Белгородской области</b>		Версия: 01

Для подготовки к собеседованию абитуриенту выделяется 0,5 астрономических часа (30 минут).

Содержание закреплено в программе вступительных испытаний «История», размещенных на сайте СПбГИК в разделе «Абитуриентам» - «Программы вступительных испытаний» - <https://www.spbgik.ru/abitur/priyem-2023/programms23/>

#### 4 Проведение вступительного испытания в дистанционной форме

Вступительное испытание в формате собеседования проходит в режиме видеоконференции в день вступительного испытания, установленного расписанием вступительных испытаний. Ссылка на участие в видеоконференции публикуются на официальном сайте Института в разделе «Абитуриентам» - Расписание.

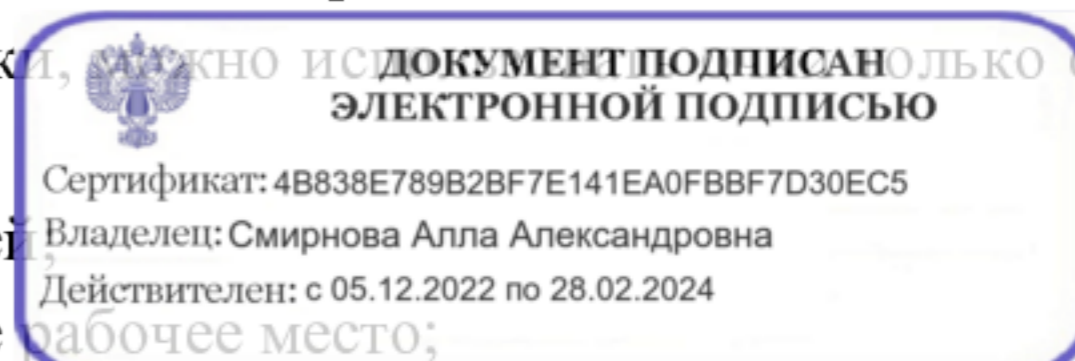
Абитуриенту заранее необходимо проверить функционирование средств связи, необходимых для проведения вступительного испытания (персональный компьютер / ноутбук / планшет), в том числе, работу микрофона, акустической системы, камеры и наличие устойчивого интернет-соединения. Собеседование начинается с представления поступающего (необходимо громко и четко назвать фамилию, имя и отчество), продемонстрировать на камеру страницу паспорта с фотографией, ФИО, датой и местом рождения, наименованием органа, выдавшего документ и датой его выдачи для визуального сравнения.

Требования при проведении вступительного испытания:

- стационарный компьютер или ноутбук (**использование мобильного телефона не допускается**);
- требования к операционной системе: **Windows**;
- требования к интернет-браузеру: **Google Chrome** последней версии с устойчивым подключением к интернету;
- наличие исправной и включенной веб-камеры;
- наличие исправного и включенного микрофона.

Абитуриентам необходимо соблюдать следующие правила на протяжении всего прохождения вступительного испытания:

- веб-камера должна быть установлена строго перед лицом, не допускается установка камеры сбоку;
- голова должна полностью помещаться в кадр, не допускается частичный или полный уход из поля видимости камеры;
- лицо должно быть освещено равномерно, источник освещения не должен быть направлен в камеру или освещать только одну половину лица;
- волосы, одежда, руки или что-либо другое не должно закрывать область лица;
- не разрешается надевать солнцезащитные очки, прозрачными линзами;
- в комнате не должно находиться других людей;
- на время экзамена запрещается покидать свое рабочее место;

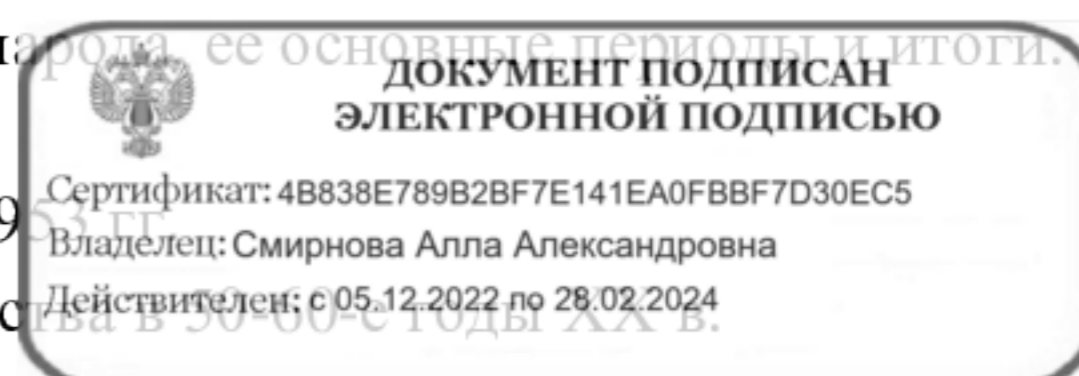


Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 6 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

- на фоне не должно быть голосов или шума, идеально, если экзамен будет проходить в тишине;
- прохождение экзамена должно осуществляться в браузере, окно которого должно быть развернуто на весь экран, нельзя переключаться на другие приложения (включая другие браузеры) или сворачивать браузер, нельзя открывать сторонние вкладки (страницы);
- на компьютере должны быть отключены все программы, использующие веб-камеру, кроме браузера;
- запрещается записывать каким-либо образом материалы и содержимое экзамена, а также передавать их третьим лицам;
- запрещается пользоваться звуковыми, визуальными или какими-либо еще подсказками.

## **5 Вопросы для собеседования**

1. Образование Древнерусского Государства.
2. Крещение Руси и его историческое значение. Роль русской православной церкви в становлении и укреплении русской государственности.
3. Иван III – государь Всея Руси. Общерусский судебник 1497 года.
4. Иван IV Грозный: централизация страны и усиление личной власти.
5. Преобразования Петра I: их содержание, особенности, результаты.
6. Внешняя политика Петра I. Северная война и ее влияние на внутреннее положение России.
7. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой. Внешняя политика Екатерины Великой.
8. Отечественная война 1812 года. Заграничный поход русской армии.
9. Декабристы и их роль в российской истории.
10. Внешняя и внутренняя политика в период правления Николая I.
11. Александр II и его реформы.
12. Культура «Серебряного века» (конец XIX – начала XX вв.).
13. Первая Мировая война: причины, ход войны, последствия.
14. Февральская революция 1917 года. Выбор исторического пути развития страны.
15. Победа вооруженного восстания в Петрограде в октябре 1917 года. Первые социально-экономические и политические преобразования Советской власти.
16. Гражданская война в России (1918-1922 гг.): её основные события и итоги.
17. Новая экономическая политика Советской власти: суть, опыт, результаты.
18. Тоталитарный режим в СССР. Массовые политические репрессии 1930-х гг.
19. Усиление контроля за духовной жизнью общества. Культура и искусство тоталитарной эпохи (20-30-е гг.).
20. Великая Отечественная война советского народа, ее основные периоды и итоги.
21. Блокада Ленинграда.
22. Сталинский тоталитарный режим в 1945-1953 гг.
23. Противоречия в развитии советского общества в 50-60-е годы XX в.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 7 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

24. Культура СССР в период «оттепели».
25. Политика, экономика, культура СССР в 1970-1980-е гг.
26. Основные тенденции в развитии советской внешней политики в 1964-1985 гг.
27. Советская культура периода «застоя».
28. СССР в 1985-1991 гг.
29. Распад СССР: причины и последствия.
30. Суверенная Россия. Внутренняя и внешняя политика.

## 6 Критерии оценивания вступительного испытания

Вступительное испытание оценивается по стобалльной шкале.

Минимальная оценка для прохождения вступительного испытания: 40 баллов.

1. Оценка *«отлично»* (81-100 баллов) выставляется, если абитуриент дает полную характеристику исторического периода, описание и анализ географических, социальных, политических, социокультурных условий исторического события, демонстрирует знание имен исторических персонажей, дат исторических событий, умение выстраивать причинно-следственные связи, определять роль исторического события в историческом процессе, проводить сравнительный анализ исторических периодов, эпох, событий.

2. Оценка *«хорошо»* (61-80 баллов) выставляется, если абитуриент дает частичную характеристику исторического периода, описание и анализ географических, социальных, политических, социокультурных условий исторического события носит неполный характер, допускает частичные ошибки в знании имен исторических персонажей, дат исторических событий, выстраивает причинно-следственные связи, не определяет роль исторического события в историческом процессе, проводить сравнительный анализ исторических периодов, эпох, событий.

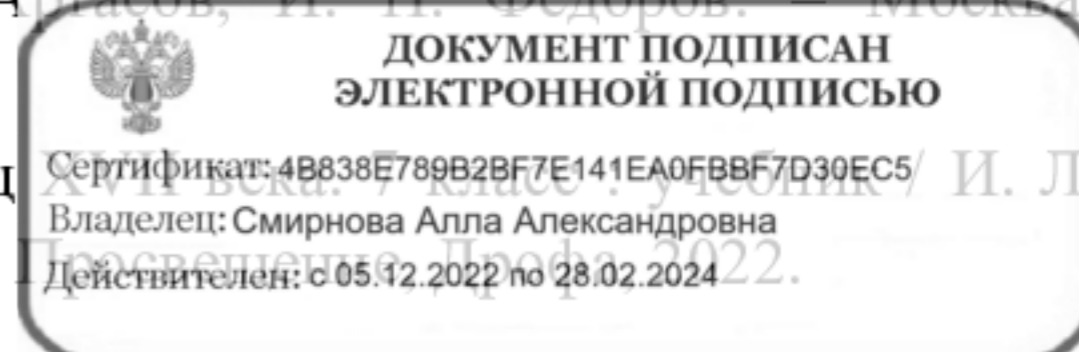
3. Оценка *«удовлетворительно»* (40-60 баллов) поверхностную характеристику исторического периода, фрагментарное описание и анализ географических, социальных, политических, социокультурных условий исторического события, допускает ошибки в именах исторических персонажей, датах исторических событий, не понимает роль исторического события в историческом процессе.

4. Оценка *«неудовлетворительно»* (0-39 баллов) неверную характеристику исторического периода, отсутствие описания и анализа географических, социальных, политических, социокультурных условий исторического события, демонстрирует незнание имен исторических персонажей и дат исторических событий или отказывается отвечать на заданные вопросы.

## 7 Список рекомендуемой литературы

1. Андреев И. Л. История России. Конец XVII–XVIII век. 8 класс : учебник / И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. В. Амосова, И. А. Аргасов, И. Н. Федоров. – Москва: Просвещение, Дрофа, 2022.

2. Андреев И. Л. История России. XVI – конец XVII века. 7 класс : учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Федоров, И. Н. Данилевский. – Москва: Просвещение, Дрофа, 2022.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 8 из 8
<b>ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ</b> <b>ИСТОРИЯ</b> <b>в формате собеседования для выпускников школ</b> <b>из Белгородской области</b>		Версия: 01

3. Арсентьев Н. М. История России. 8 класс. В 2-х частях : учебник / Н. М. Арсентьев, А.А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева. – Москва: Просвещение, 2022.
4. Арсентьев Н. М. История России. 6 класс. В 2-х частях : учебник / Н. М. Арсентьев, М. А. Гареев, А. Ю. Лабезникова. – Москва: Просвещение, 2022.
5. Волобуев О. В. История России. Начало XX–начало XXI века. 10 класс : учебник / О. В. Волобуев, В. А. Клоков, С. П. Карпачев. – Москва: Просвещение, Дрофа, 2022.
6. Данилевский И. Н. История России. С древнейших времен до XVI века. 6 класс : учебник / И. Н. Данилевский, И. Л. Андреев, М. К. Юрасов. – Москва: Просвещение, Дрофа, 2022.
7. Данилов А. А. История России. 10 класс. В 3-х частях : учебник / А. А. Данилов, М. М. Горинов, М. Ю. Моруков. – Москва: Просвещение, 2022.
8. Данилов А. А. История России. 9 класс. В 2-х частях : учебник. / А. А. Данилов, А. А. Левандовский, Н. М. Арсентьев, А. Я. Токарева. – Москва: Просвещение, 2022.
9. Загладин Н. В. Всеобщая история конец XIX – начало XXI века. 11 класс. Учебник. Углубленный уровень. ФГОС / Н. В. Загладин. – Москва: Русское слово, 2021.
10. Загладин Н. В. Всеобщая история с древнейших времен до конца XIX в. 10 класс. Учебник. Углубленный уровень. ФГОС / Н. В. Загладин, Н. А. Симония. – Москва: Русское слово, 2020.
11. Ляшенко Л. М. История России. XIX–начало XX века. 9 класс : учебник / Л. М. Ляшенко, О. В. Волобуев, Е. В. Симонова. – Москва: Просвещение, Дрофа, 2022.
12. Пазин Р. В. ЕГЭ 2023. История. Тематический тренинг. Все типы заданий / Р. В. Пазин, А. И. Ощепков. – Москва: Легион, 2022.
13. Пазин Р. В. История. ЕГЭ 2023. Задания с развернутым ответом. Сборник заданий / Р. В. Пазин, А. И. Ощепков. – Москва: Эксмо-пресс, 2022.
14. Сахаров А. Н. История. Конец XIX – начало XXI века. 10–11 классы. Учебник в 2-х ч. Часть 2. Базовый и углубленный уровни / А. Н. Сахаров, Н. В. Загладин, Ю. А. Петров. Москва: Русское слово, 2022.
15. Сахаров А. Н. История. С древнейших времен до конца века. 10–11 классы. Учебник в 2-х ч. Часть 1. Базовый и углубленный уровни / А. Н. Сахаров, Н. В. Загладин, Ю. А. Петров. Москва: Русское слово, 2022.
16. Соловьев Я. В. ЕГЭ-2023. История. 20 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к единому государственному экзамену / Я. В. Соловьев. – Москва: АСТ, 2022.
17. Соловьев Я. В. ЕГЭ-2023. История. Экзаменационный тренажер. 20 экзаменационных вариантов / Я. В. Соловьев. – Москва: Экзамен, 2023.
18. Торкунов А. В. История России. 7 класс. В 2-х частях : учебник / А. В. Торкунов, А. А. Данилов, И. В. Курукин, Н. М. Арсентьев. – Москва: Просвещение, 2022.
19. Чернова М. Н. ЕГЭ. История России. Исторические портреты. XIX – XX вв. / М. Н. Чернова. – Москва: УЧПЕДГИЗ, 2019.

