

Шевелева Елизавета Владимировна

Шевелева Е.В. Вышивка последней четверти XVIII века в собрании Каргопольского музея: Аналогии и атрибуция / Е.В. Шевелева // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2007. – Т. 176 : Из истории архитектуры, изобразительного и декоративно-прикладного искусства. – С. 168-176.

Шевелева Е.В. Вышивка последней четверти XVIII в. в собрании Каргопольского музея. (К вопросу атрибуции) / Е.В. Шевелева // Мода в контексте культуры. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2006. – С. 92-99.

Шевелева Е.В. Каргопольская глиняная игрушка: традиционность и новаторство в современном народном промысле / Елизавета Владимировна Шевелева // Культурное многообразие: от прошлого к будущему. – Санкт-Петербург : Эйдос : Астерион, 2008. – С. 392-393.

Шевелева Е.В. Каргопольская кубовая набойка: из опыта возрождения традиционного промысла / Е.В. Шевелева // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2007. – Т. 175 : Мода в контексте культуры, вып. 2. – С. 172-177.

Шевелева Е.В. Коллекция произведений Д.В. и К.П. Шевелевых в собрании музея Шевелевых (г. Каргополь Архангельской обл.) / Е.В. Шевелева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2011. – № 1. – С. 182-187.

Шевелева Е.В. Музей мастеров Шевелевых в Каргополе / Е. Шевелева // Народное творчество. – 2008. – № 3. – С. 59-61.

Шевелева Е.В. Реальный и фантастический мир в сюжетах каргопольской глиняной игрушки / Е.В. Шевелева // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2007. – Т. 174 : Искусство и фантастика. – С. 115-122.

Шевелева Е.В. Творчество Валентина Дмитриевича Шевелева в контексте взаимовлияний профессионального и народного искусства / Е.В. Шевелева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2015. – № 2. – С. 115-117.

Дата создания списка: 29 мая 2020 г.