

Пономарев Александр Анатольевич

Пономарев А.А. Музыкальное просветительство: уроки Антона Рубинштейна / А.А. Пономарев // Музыкальная культура России : история и современность. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2007. – Вып. 1 : Историко-теоретические исследования. – С. 5–14.

Пономарев А.А. О методическом обеспечении курса фортепиано на хореографическом отделении Академии культуры / А.А. Пономарев // Научно-методические проблемы подготовки специалистов в вузах культуры : тезисы выступлений на конференции преподавателей СПбГАК 20 апреля 1998 г. – Санкт-Петербург : СПбГАК, 1998. – С. 153–154.

Пономарев А.А. О роли курса фортепиано в совершенствовании музыкальной подготовки студентов хореографического отделения / А.А. Пономарев // Научно-методические проблемы подготовки специалистов в вузах культуры : тезисы выступлений на конференции преподавателей СПбГАК 24 марта 1997 г. – Санкт-Петербург : СПбГАК, 1997. – С. 138–139.

Пономарев А.А. Открытие сезона / А.А. Пономарев // За кадры советской культуры. – 1979. – 6 нояб. (№ 33). – С. 2.

Пономарев А.А. Педагогические и просветительские идеи А.Г. Рубинштейна в оптимизации образовательного процесса современного вуза культуры и искусств : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / А.А. Пономарев ; науч. рук. В.В. Молзинский ; СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 2008. – 23 с

Пономарев А.А. Педагогические и просветительские идеи А.Г. Рубинштейна в оптимизации образовательного процесса современного вуза культуры и искусств : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / А.А. Пономарев ; науч. рук. В.В. Молзинский ; СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 2008. – 167, 7 с. + Прил.: с. 167–174. – Библиогр.: с.148–166.

Пономарев А.А. Проблемы непрерывного образования (психолого-педагогический аспект) / А.А. Пономарев // Художественное образование в вузе культуры : Состояние. Проблемы. Перспективы. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2000. – С. 6–24.

Пономарев А.А. Антон Рубинштейн: концепция профессионального образования музыканта-педагога / А.А. Пономарев // Методологические проблемы современного художественного образования : материалы межвуз. науч.-практ. семинара 23 марта 2007 г. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. гос. политехн. ун-та, 2007. – Ч. 2 : Проблемы исполнительства и художественного образования. – С. 52–61.

Пономарев А.А. Самостоятельная работа в классе фортепиано : метод. разработка и задания для студентов хореогр. отд-ния / А.А. Пономарев, Д.В. Щирин ; СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. фп. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 1999. – 35 с.

Пономарев А.А. Три романса : на стихи Федерико Гарсиа Лорки : учеб. пособие : направления 53.03.02 "Музыкально-инструментальное искусство" профиль "фортепиано" : 53.03.05 "Дирижирование" профиль "дирижирование академическим хором" / А.А. Пономарев ; СПбГИК, Фак. искусств. Каф. фортепиано. – Голос и клавиш. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – 19 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Пономарев А.А. Фантазия : для фп. и анс. нар. инструментов / А.А. Пономарев // Юбилейный концерт к 50-летию кафедр оркестрового дирижирования и народных инструментов : 15 дек. 2009 г. / Гос. академ. капелла СПб., СПбГУКИ, Орк. гармоник,

Орк. рус. нар. инструментов СПбГУКИ, Град-квартет, Ансамбль "Скоморохи", Эссе-квнтет ; худ. рук.: Ю. Б. Богданов, Н. А. Кравцов ; ведущий Н. Поздеев. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2009. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM) : зв. – Систем. требования: Windows Media. – Загл. с контейнера. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Пономарев А.А. Хроматизмы Поднебесной (О некоторых особенностях музыкальной культуры традиционного Китая) / А.А. Пономарев // Художественное образование в вузе культуры : сб. науч. ст. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2002. – Вып. 3. – С. 109–122.

Редактор, составитель

Задания по курсу фортепиано для самостоятельной работы студентов хореографического отделения / ЛГИК им. Н.К. Крупской, Каф. фортепиано ; авт.-сост.: А.А. Пономарев, Г.М. Шафаренко ; науч. ред. В.В. Дадашев. – Ленинград : ЛГИК, 1989. – 32 с.

Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств : к 90-летию со дня основания / гл. ред. П.А. Подболотов ; ред.-сост. В.А. Головин [т.е. В.В. Головин] : науч. конс. А.А. Пономарев [и др.]. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 72 с. : фот. – ISBN 978-5-94708-121-3

Владимир Александрович Тыкке : творческая биография : [альбом] / СПбГУКИ ; сост. А.А. Пономарев. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2013. – 43 с. : ил. – (Мастера искусств СПбГУКИ ; вып. 2).

Учебные программы цикла специальных дисциплин : спец. 070101 "Инструмент. исполнительство: фп., орган" / СПбГУКИ, Муз.-пед. фак. ; ред.-сост. В.В. Молзинский, А.А. Пономарев. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2009. – 161 с.

Фортепиано : распределение учебного материала по семестрам на музыкальных специальностях и на отделении хореографии / СПбГИК им. Н.К. Крупской, Каф. фортепиано ; [сост.: Э.Е. Дашевская, Н.А. Иоаннесян, Р.В. Ксенофонтова, А.А. Пономарев]. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 1991. – 13, [1] с.

Хрестоматия по самостоятельной работе и чтению нот с листа : метод. пособие / СПбГИК, Фак. искусств. Каф. фортепиано ; сост.: А.А. Пономарев, Д.В. Щирин. – Санкт-Петербург : Культ – информ – пресс, 2016. – 35 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Дата создания списка: 29 мая 2020 г.