

## Лимонов Владимир Андреевич

Лимонов В.А. Идея циклизма в историософии культуры: на примере трудов русских мыслителей XX века / В.А. Лимонов // Труды Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2014. – Т. 203 : Живая этика и культура. – С. 361–366.

Лимонов В.А. История зданий СПбГУКИ / В.А. Лимонов // Аврора. – 2013. – № 5. – С. 45–52.

Лимонов В.А. История СПбГУКИ / В.А. Лимонов // Аврора. – 2013. – № 5. – С. 16–44.

Лимонов В.А. Модернизация образования, формирование исторического сознания студентов в контексте внимания к изучению цикличности истории / В.А. Лимонов // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2012. – Т. 194 : Режиссерские и продюсерские инновации в театрализованном действии. – С. 13–18.

Лимонов В.А. Некоторые аспекты циклизма истории культуры в трудах русских мыслителей XX века / В.А. Лимонов // Духовные горизонты детства. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. гос. политехн. ун-та, 2010. – С. 165–169.

Лимонов В.А. Развиваться, сохраняя традиции. Санкт-Петербургский государственный институт культуры в XXI веке / В.А. Лимонов // Библиотечное дело. – 2018. – № 20. – С. 2–4.

Лимонов В.А. Ритмы и циклы истории: развитие историологии от Древнего мира до эпохи Ренессанса / В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : Любавич, 2015. – 214 с. – Библиогр.: с. 187–214.

Лимонов В.А. Русская циклическая историология: некоторые историографические эпизоды (XVIII–XIX вв.) / В.А. Лимонов // Личность в глобальном мире: пути социокультурной идентификации. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. гос. политехн. ун-та, 2010. – С. 197–206.

Лимонов В.А. Циклизм исторического процесса и идея "вечного возвращения" в культуре русского серебряного века / В.А. Лимонов // Философско-культурологические проблемы идентичности в контексте современности. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. гос. политехн. ун-та, 2010. – С. 455–460.

Лимонов В.А. Циклические концепции истории в русской мысли XX века / В.А. Лимонов // Социальное пространство России в контексте глобализации. – Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. гос. политехн. ун-та, 2009. – С. 369–383.

Лимонов В.А. Циклические теории исторического процесса: от библейских времен до XX в. (историографический аспект) / В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : Астерион, 2012. – 383 с. – Библиогр.: с. 333–378.

Лимонов В.А. Цикличность истории в социологических и философских концепциях XX в. / В.А. Лимонов // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2011. – № 1. – С. 116–123.

Лимонов В.А. Цикличность исторического процесса в социологии и философии XX века / В.А. Лимонов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2011. – № 3. – С. 58–64.

История Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств : сб. материалов для организаторов воспитательной работы с обучающимися / СПбГУКИ ; ред. В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : Любавич, 2014. – 123 с. : ил. – Библиогр.: с. 123.

Камертон студенческой жизни / СПбГИК ; отв. ред. В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2015. – 22 с.

Корпоративная культура и организация воспитательной среды в высшем учебном заведении : ист.-социол. очерк / СПбГУКИ ; ред. В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : Любавич, 2014. – 194 с. : ил.

Памятка первокурснику : 2013/2014 учебный год / СПбГУКИ ; отв. ред. В.А. Лимонов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2013. - 14 с.

Сто лет служения культуре: очерки истории Санкт-Петербургского государственного института культуры / А.С. Тургаев, А.А. Смирнова, В.А. Лимонов [и др.] ; под общ. ред. А.С. Тургаева ; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/651588600> (дата обращения: 28.06.2019). – Электрон. версия печ. публикации. – Полнотекстовая база "Электронная библиотека СПбГИК". – Текст : электронный.

**Дата создания списка: 1 декабря 2020 г.**