

## **Абакшонок Александр Васильевич**

Абакшонок А.В. Азбука студента-дирижера (Краткий словарь дирижерских терминов) / А.В. Абакшонок // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 2011. – Т. 191 : Русский народный оркестр и его дирижеры. – С. 175-181.

Абакшонок А.В. Ансамбль русских народных инструментов как исторически сложившаяся форма самостоятельного художественного творчества / А.В. Абакшонок // Труды творчества в социалистическом обществе. – С. 155-163.

Абакшонок А.В. Педагогические заметки об эффективности занятий в классе дирижирования ; О роли педагога ; О роли пианиста ; Несколько полезных советов начинающему преподавателю / А.В. Абакшонок // Труды / СПбГУКИ. – Санкт-Петербург,

Абакшонок А.В. Психологические особенности самостоятельной работы в классе дирижирования / А.В. Абакшонок // Труды / ЛГИК. – Ленинград, 1984. – Т. 93 : Музыкальные дисциплины в вузе культуры : вопросы методики преподавания. – С. 40-57.

Абакшонок А.В. Психологические особенности самостоятельной работы в классе дирижирования / А.В. Абакшонок // Труды / ЛГИК. – Ленинград, 1985. – Т. 99 : Развитие творческих способностей студентов в процессе изучения дисциплин оркестрового цикла. – С.

Абакшонок А.В. Творческое развитие идей В.В. Андреева в современных условиях / А.В. Абакшонок // Труды / ЛГИК. – Ленинград, 1988. – Т. 121 : Творческое наследие В.В. Андреева и практика самостоятельного инструментального исполнительства. – С. 75-84.

Редактор, составитель

Дирижерская практика. Вып 1: сборник инструментовок студентов кафедры оркестрового дирижирования : направление 53.03.05 "дирижирование", профиль "дирижирование орк. нар. инструментов" : направление 53.04.04 "дирижирование", профиль "теория и практика дирижирования орк. нар. инструментов" : специальность 53.09.05 "искусство дирижирования", вид "дирижирование орк. нар. Инструментов" / сост. В. И. Акулович ; ред. А. В. Абакшонок, В. Д. Биберган ; СПбГУКИ, Фак. искусств. Каф. оркестр. Дирижирования ; сост. В. И. Акулович ; ред.: А. В. Абакшонок, В. Д. Биберган. – Партитура. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ 2014. – 142 с.

Дирижирование и дирижерская практика : прогр. курса / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. оркестр. дирижирования ; авт.-сост. А. В. Абакшонок, В. И. Акулович, Ю. Б. Богданов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 34 с.

Методика преподавания оркестровых дисциплин : дирижирование, инструментоведение, инструментовка, чтение оркестровых партитур : прогр. курса : спец. 071301: нар. худож. творчество : специализация: орк. (ансамбль) нар. инструментов / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. оркестр. дирижирования ; авт.-сост. А. В. Абакшонок, В. Д. Биберган, Н. М. Шахматов ; ред. Ю.Б. Богданов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 15 с.

Мусоргский М.П. Вступление к опере "Сорочинская ярмарка" : переложение для 2-х фортепиано / М.П. Мусоргский ; перелож. А.В. Абакшонок. – Клавир. – [Б. м. : б. и.], 2012. – 16 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Обучение дирижированию в вузе культуры : учеб. пособие / СПбГАК, Каф. оркестр. дирижирования ; науч. ред. Ю.Б. Богданов, А.В. Абакшонок. – Санкт-Петербург : СПбГАК,

Оркестровый класс : прогр. курса : специальность – инструмент. исполнительство : специализация – нар. инструменты : квалификация – концерт. исполнитель, преподаватель, артист ансамбля (орк.), дирижер орк. нар. инструментов / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов, Каф. оркестр. дирижирования ; сост. А.В. Абакшонок ; ред. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 18 с.

Оркестровый класс : программа : спец. – 070101 инструмент. исполнительство : специализация – нар. инструменты : квалификация – преподаватель артист ансамбля, артист орк., концерт. исполнитель / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. А.В. Абакшонок, Я.Ю. Смирнов ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 13 с.

Оркестровый класс : прогр. курса : спец. 071301: нар. худож. творчество : специализация: орк. (анс.) нар. инструментов / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. оркестр. дирижирования ; сост. А.В. Абакшонок ; отв. за вып. Ю.Б. Богданов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 11 с.

Педагогическая практика : прогр. курса : спец. 071301: нар. худож. творчество : специализация: орк. (ансамбля) нар. инструментов / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. оркестр. дирижирования ; авт.-сост. А.В. Абакшонок, Ю.Б. Богданов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ,

Руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов : метод. разработка для студентов 1-5 курсов по спец. дисциплинам / ред. С.Ф. Грибков, А.В. Абакшонок ; ЛГИК им. Н.К. Крупской. – Ленинград : ЛГИК, 1988. – 110 с.

Русский народный оркестр и его дирижеры : Проблемы и перспективы. Обучение : сб. науч. ст. / науч. ред. А.В. Абакшонок ; сост. Ю.Б. Богданов. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУКИ, 2011. – 182 с. – (Труды / СПбГУКИ ; т. 191).

Юбилейный вечер заслуженного деятеля искусств России, профессора Юрия Богданова : к 80-летию со дня рожд. : 26 окт. 2007 г., зал Академ. Капеллы СПб. / Хор академ. капеллы, Симф. орк. академ. капеллы, Орк. рус. нар. инструментов СПбГУКИ, Женский хор СПбГУКИ ; дир. Ю. Б. Богданов, А.В. Алексеев, А.В. Абакшонок [и др.] ; солист: В. Д. Биберган, А. Бараков, Л. В. Репин. – Санкт-Петербург : [б. и., 2007]. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM) : зв. – Систем. требования: Windows Media. – Загл. с контейнера. – Музыка (исполнительская) : аудио.

#### Публикации о педагоге.

Аксенов А. Проверка на творческую зрелость / А. Аксенов // За кадры советской культуры. – 1979. – 22 мая(№ 18). – С. 2.

Камашева А. В ногу со временем / А. Камашева ; фот. А. Алексеева. – Текст : непосредственный // Газета СПбГИК. – 2016. – Декабрь(№ 12). – С. 4.

Прудько С. Оркестру народных инструментов Института культуры им. Н.К. Крупской / С. Прудько // За кадры советской культуры. – 1979. – 17 апр.(№ 13). – С. 1.

**Дата создания списка: 29 мая 2020 г.**