



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ РЕГИОНА
ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ, ПОДГОТОВКА КАДРОВ**

28–29 сентября 2023 г.

ПРОГРАММА

Санкт-Петербург
2023

ПРОГРАММА
Всероссийской научно-практической конференции
**«Креативные индустрии региона:
опыт, перспективы, подготовка кадров»**

28 сентября 2023 г.

Место проведения: 4-ая Красноармейская ул., д. 1/33, аудитория: 200

Регистрация: 10.45–11.00

Начало конференции: 11.00

Время работы: 28.09.2023 11.00–13.00

Приветственное слово

Тургаев Александр Сергеевич, ректор Санкт-Петербургского государственного института культуры, доктор исторических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ

Чайковский Евгений Валерьевич, председатель Комитета по культуре и туризму Ленинградской области

Ярошенко Николай Николаевич, проректор по научной работе, зав. кафедрой социально-культурной деятельности Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор

Симонова Ирина Феликсовна, декан факультета социально-культурных технологий, и. о. зав. кафедрой проектного управления в сфере культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент

Пленарное заседание

Ярошенко Николай Николаевич, проректор по научной работе, зав. кафедрой социально-культурной деятельности Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук, профессор (Москва)

«Креативность как категория анализа социально-культурных практик»

Абанкина Татьяна Всеволодовна, директор Центра креативной экономики, научный руководитель Института развития креативных индустрий, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», кандидат экономических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования (Москва)

«Креативные индустрии: приоритеты государственной политики и меры поддержки»

Сукало Александр Александрович, профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры, доктор педагогических наук

«Творческие индустрии досуга в контексте цивилизационного конфликта»

Хомова Ольга Сергеевна, генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга
«Государственное учреждение культуры и творческие индустрии: конкуренты или партнеры?»

Шарковская Наталия Владимировна, профессор ФГБУ ВО «Московский государственный институт культуры», доктор педагогических наук (Москва)
«Сущность креативного управления как ресурса развития современных учреждений культуры»

Кулаков Сергей Николаевич, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат экономических наук
«Экономика креативного кластера: проблемы и решения»

Светуныков Сергей Геннадьевич, профессор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, доктор экономических наук; **Пономарев Олег Борисович**, профессор Балтийского федерального университета им. Иммануила Канта, доктор экономических наук, доцент
«Предпринимательство в креативной индустрии»

**Открытие методического кабинета,
посвященного памяти члена-корреспондента РАО,
доктора культурологии, профессора М. А. Ариарского**

Дата и время: 28.09.2023 13.15–13.30

Секция № 1

**Творческие индустрии
в контексте государственной культурной политики**

Дата и время работы: 28.09.2023 13.30– 15.00

Аудитория: 200

Модераторы

Востряков Лев Евгеньевич, профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор политических наук

Сукало Александр Александрович, профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор педагогических наук

Востряков Лев Евгеньевич, профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор политических наук
«Народные художественные промыслы как сектор креативных индустрий»

Грусман Янина Владимировна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат социологических наук
«Специфика реализации культурной политики в пространстве современного города»

Кавера Виктория Анатольевна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук
«Креативный потенциал в ребрендинге учреждений культуры»

Каминская Надежда Дмитриевна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук;
Эртман Елена Владимировна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук
«Деятельность творческих кластеров как направление молодежной культурной политики»

Львова Елена Николаевна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук
«Предпосылки и барьеры развития творческих кластеров в районных муниципальных образованиях»

Губер Александр Николаевич, старший преподаватель кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК
«Интеграция традиционных и инновационных технологий социально-культурной деятельности в креативных пространствах»

Васильева Елизавета Евгеньевна, старший преподаватель кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК
«Творческие индустрии в развитии научно-познавательной активности учащейся молодежи»

Сердюченко Кира Эдуардовна, арт-менеджер ООО «Творческое объединение «Триумф», преподаватель кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК
«Формирование социокультурной компетентности специалиста в области событийного туризма»

Мармыш Светлана Георгиевна, ведущий специалист отдела продвижения музейных услуг ФГБУК «Государственный музей политической истории России»
«Музей на поле развития творческих индустрий»

Веселкин Владимир Викторович, художественный руководитель ГБУ Пушкинский районный Дом культуры, аспирант СПбГИК. Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор политических наук
«О создании креативного кластера на базе Пушкинского дома культуры»

Навоенко Алёна Станиславовна, учитель технологии и изобразительного искусства ГБОУ школа № 15 Василеостровского района, магистрант 2 курса управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор политических наук
«Креативный менеджмент как фактор успешности функционирования отделения дополнительного образования в школе»

Чиркова Мария Сергеевна, библиотекарь II категории МБКПУ «Печенгское МБОУ», магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Грусман Я. В., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат социологических наук
«Развитие креативных индустрий в модельных библиотеках»

Старикова Мария Андреевна, главный специалист по проектной деятельности «Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи „Движение первых“ Новгородской области». Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры, доктор политических наук
«Менеджер творческих индустрий как субъект государственной культурной политики»

Молодежная секция
Креативные технологии в деятельности социально-культурных учреждений

Дата и время работы: 28.09.2023 15.00–16.30

Аудитория: 302

Руководители секции

Эртман Елена Владимировна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

Львова Елена Николаевна, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

Машаруева Анна Владимировна, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Эртман Е. В., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Креативные формы организации фестиваля»

Баранова Полина Александровна, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры, доктор политических наук

«Развитие креативных индустрий в Свердловской области»

Чертова Вероника Викторовна, проектный менеджер ООО «ЭГО ТранслейтингСБ», магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Каминская Н. Д., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Развитие креативности в поликультурном пространстве»

Черников Александр Сергеевич, магистрант 2 курса управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Львова Е. Н., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Потенциал коворкинга в структуре высших образовательных организаций для развития творческой деятельности молодежи»

Виноградов Иван Никитович, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Грусман Я. В., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат социологических наук

«Управление образовательным проектом в сфере креативных индустрий. На пути формирования творческой личности»

Перменева Екатерина Сергеевна, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Кавера В. А., доцент педагогических наук, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Профессиональные качества современного ивент-менеджера как специалиста в области творческих индустрий»

Талатина Алина, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Сукало А. А., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, доктор педагогических наук

«Современная музыкальная индустрия: социокультурный аспект функционирования в молодежном социуме»

Хоанг Зиен Линь, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Кавера В. А., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Особенности и тенденции развития креативных индустрий во Вьетнаме»

Гусева Владислава Викторовна, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Львова Е. Н., доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

«Креативные технологии в продвижении традиционных российских ценностей среди молодежи»

Осипова (Смирнова) Лидия Дмитриевна, магистрант 2 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры, доктор политических наук

«Креативное предпринимательство: ключевые принципы и стратегии успешного ведения бизнеса в культурной индустрии»

Швецова Анастасия Юрьевна, магистрант 3 курса кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель: Востряков Л. Е., профессор кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры, доктор политических наук

«Креативные пространства Владимирской области как фактор вовлечения молодежи в социально-культурную деятельность»

29 сентября 2023 г.

Секция № 2

**Креативное управление и творческое предпринимательство
в сфере культуры**

Дата и время работы: 29.09.2023 11.00–13.00

Аудитория: 200

Модератор

Симонова Ирина Феликсовна, декан факультета социально-культурных технологий, и. о. зав. кафедрой управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук, доцент

Симонова Ирина Феликсовна, декан факультета социально-культурных технологий, и. о. зав. кафедрой управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук, доцент

«Экосистема креативных индустрий: модель комплексных проектных исследований»

Шукшин Сергей Иванович, первый проректор СПбГИК, доцент кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры, кандидат юридических наук
«Традиционные конфессии в поликультурном пространстве Санкт-Петербурга»

Бернадская Ксения Владимировна, зам. декана факультета социально-культурных технологий, старший преподаватель кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК

«Креативные индустрии как инструмент сохранения культурной и исторической памяти студенческой молодежи»

Пашедко Юлия Михайловна, доцент кафедры проектного управления в сфере культуры СПбГИК кандидат педагогических наук

«Креативные проекты в развитии городского пространства»

Щербакова Ирина Владимировна, эксперт исследовательского проекта МВШСЭН «Культурные столицы: развитие, основанное на культуре»

«Креативные индустрии и организации культуры в пространстве города»

Чеснова Ольга Александровна, зав. кафедрой проектной деятельности в медиаиндустрии Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, кандидат экономических наук

«Креативные кластеры. Проблемы и перспективы»

Бурдуева Анастасия Ивановна, специалист по учебно-методической работе, преподаватель кафедры управления и проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК
«Проектные технологии в системе развития народных художественных промыслов как части креативных индустрий Ленинградской области»

Круглый стол

Общественные пространства в формировании современной и комфортной городской среды

Дата и время работы: 29.09.2023 13.30–15.00

Аудитория: 309

Модератор:

Пашедко Юлия Михайловна, доцент кафедры проектного управления в сфере культуры СПбГИК, кандидат педагогических наук

Секция № 3

Развитие креативности в поликультурном пространстве

Дата и время работы: 29.09.2023 15.00–16.30

Аудитория: 200

Модератор

Голянич Валерий Михайлович, зав. кафедрой психологии и педагогики, доктор медицинских наук, профессор

Сазонова Екатерина Владимировна, декан факультета дополнительного образования ФГБУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», кандидат экономических наук

«Составляющие креативного мышления и инструменты его развития»

Подколзина Людмила Григорьевна, доцент кафедры психологии и педагогики
СПбГИК, кандидат психологических наук

«Веб-квесты в учебной и воспитательной работе педагога»

Протанская Елена Сергеевна, профессор кафедры психологии и педагогики
СПбГИК, доктор философских наук

«Профессиональная этика в дополнительном образовании»

Загашева Мария Викторовна, старший преподаватель кафедры психологии
и педагогики СПбГИК

«Возможности студенческого тренинг-центра в развитии личности студента»

Бледнова Валентина Николаевна, зав. кафедрой физического воспитания
СПбГИК, кандидат биологических наук, доцент; **Камачева Екатерина Александровна**,
доцент кафедры физического воспитания СПбГИК, кандидат педагогических наук

**«Воспитание эмоционального интеллекта студентов средствами физической
культуры и спорта»**

Клочкова Мария Евгеньевна, доцент кафедры физического воспитания СПбГИК,
кандидат педагогических наук, **Шепелева Мария Игоревна**, доцент кафедры физического
воспитания СПбГИК, кандидат педагогических наук

**«Спортивное единоборство тхэквондо как креативная технология саморазвития
студентов»**

Кривцова Мария Аркадьевна, старший преподаватель кафедры физического
воспитания СПбГИК, **Васильков Валерий Геннадиевич**, доцент кафедры
физического воспитания СПбГИК, кандидат педагогических наук, **Фроленков Алексей
Александрович**, старший преподаватель кафедры физического воспитания СПбГИК

**«Использование креативных танцевальных фитнес-технологий в учебном процессе
по дисциплине „Физическая культура и спорт“»**

Кайгородова Надежда Александровна, методист ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный
институт развития образования», магистрант 2 курса кафедры управления и
проектной деятельности в сфере культуры СПбГИК. Научный руководитель:
Подколзина Л. Г., доцент кафедры психологии и педагогики СПбГИК, кандидат
психологических наук

**«Реализация партиципаторных проектов в музеях как креативный способ
организации работы музеев с молодежью»**