

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

комиссии из числа членов диссертационного совета Д 210.019.01 по диссертации КЛЮКАНОВОЙ Ларисы Геннадьевны на тему: «Частное коллекционирование в современной художественной культуре России», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

На основании решения диссертационного совета Д 210.019.01 от 14 марта 2017 г., пр. № 2 экспертами по допуску кандидатской диссертации КЛЮКАНОВОЙ Ларисы Геннадьевны назначаются:

доктор культурологии, профессор Г.В. Скотникова  
доктор философских наук, профессор В.П. Большаков  
доктор исторических наук, профессор П.Н.Базанов

Ознакомившись с диссертацией, комиссия пришла к следующим выводам:

1. Тема и содержание диссертации соответствуют профилю совета.
2. В работах, опубликованных автором, достаточно полно отражен материал диссертации.
3. Автор имеет 4 публикации в рецензируемых изданиях (Постановление Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»).
4. Требования, установленные п.14 «Положения о присуждении ученых степеней», соблюдены.

Вывод: на основании этих четырех характеристик, выявленных экспертами, диссертация КЛЮКАНОВОЙ Ларисы Геннадьевны может быть допущена к защите.

Эксперты рекомендуют в качестве официальных оппонентов:

**СЕВЕРЮХИНА Дмитрия Яковлевича**, доктора искусствоведения, профессора кафедры философии, истории и теории искусства ФГБОУ ВО Академии русского балета им. А.Я. Вагановой

**ВЫСОЦКОГО Вадима Борисовича**, кандидата культурологии, доцента кафедры журналистики и медиатехнологий СМИ ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Ведущую организацию: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Вывод: Заключение комиссии одобрено советом, диссертация допущена к защите на заседании дис.совета Д 210.019.01 от 21 марта 2017 г., пр. № 5.

Председатель диссертационного совета

С.Н. Иконникова

Ученый секретарь совета

И.В. Леонов