

## Отзыв

на автореферат диссертации Катковой Кристины Федоровны  
на тему: «Социокультурная миссия регионального музея в эпоху  
глобализации (на материалах Ленинградской области) »,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата культуролога по специальности  
24.00.03 - музееведение, консервация и реставрация  
историко-культурных объектов.

Работа Катковой К.Ф. посвящена исследованию проблемы миссии современного музея в условиях глобализации. Музеи в современной России переживают существенные трансформации, связанные с кризисом мировоззренческих установок, духовности и ценностных ориентаций в обществе. В связи с этим данная тема актуальна не только для Ленинградской области, но и для других субъектов Российской Федерации.

Автор справедливо отмечает, что на сегодняшний день в отечественной музеологии еще остаются неразрешенными принципиально важные вопросы о дефиниции регионального музея, классификации подобных музеев, формах популяризации культурного богатства региона, изменении содержания и функций музея. На основании анализа степени разработанности темы, автором адекватно сформулированы цели исследования и положения, выносимые на защиту. Не вызывает сомнения также научная новизна исследования.

В автореферате Каткова К.Ф. убедительно обосновывает междисциплинарный подход к решению проблемы, обусловленный многогранностью изучаемого объекта, успешное изучение которого находится на стыке различных наук: музеологии, философии, истории, культурологии и других областей знания.

Важной частью представленной работы является предложенная автором видовая, типовая и профильная классификация региональных музеев, подходы к осмыслению и разработке таких дефиниций как «глобализация культуры», «региональный музей», «социокультурная миссия регионального музея». Возможно, применение некоторых терминов, не вполне

вписываются в музеологический контекст, в частности таких как, «гедонистская функция», «антропологическое направление» регионального музея, их можно было без ущерба для текста исключить. В тексте реферата случаются повторы уже высказанных идей и тем.

Раздел автореферата, посвященный комплексному исследованию истории формирования музейной сети Ленинградской области, позволил автору предложить рекомендации для гармоничного развития региональных музеев на примере Ленинградской области в условиях глобализации, которые вполне применимы в работе любого регионального музея страны.

Современные экономические условия, в которых функционируют областные музеи Российской Федерации, их мощный культурный потенциал, требуют включения музеев в туристскую сферу. В данной работе сделаны актуальные предложения по модернизации туризма в Ленинградской области. Высказанные замечания носят рекомендательный характер и не снижают общей ценности диссертационной работы.

В целом автореферат диссертации Катковой К.Ф. хорошо отражает суть исследования.

Диссертация представляет собой законченную работу, выполненную на достаточно высоком научном уровне, и ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 - музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Ведущий научный сотрудник  
Российского этнографического музея  
кандидат исторических наук  
Галина Ниловна Романова.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
Российский этнографический музей  
191186 г. Санкт-Петербург, ул. Инженерная, 4/1  
Служебный телефон 570-49-55  
E-mail: 5705768@mail.ru  
<http://www.ethnomuseum.ru>

25 апреля 2017 года