

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Катковой Кристины Фёдоровны
на тему:

**«Социокультурная миссия регионального музея в эпоху глобализации
(на материалах Ленинградской области)»**,

представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии,
по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация
историко-культурных объектов

Работа выполнена на тему, представляющую особый интерес как у теоретиков музейного дела, так и у музейных работников, призванных сохранить уникальные историко-культурные и природные памятники Ленинградской области. Наш регион является сложным полиэтничным образованием. На сегодняшний день в силу глобальных трансформаций и связанной с ними универсализацией остро стоит проблема актуализации наследия коренных малочисленных этносов как части самобытного облика локальной территории. Именно музей, в пространстве которого возможно продемонстрировать объекты материальной и нематериальной региональной культуры, является тем социокультурным институтом, который исторически выполнял и продолжает выполнять функцию сохранения и трансляции культурного наследия региона.

Актуальность работы диссертанта не вызывает сомнений. Содержащийся в диссертации инновационный материал теоретического и практического характера может служить основой развития музеев Ленинградской области в современной социальной, культурной, экономической ситуации и может быть использован при формировании концепций эффективной модернизации региональных музеев. Считаю важным подчеркнуть, что проведенный исследователем детальный анализ становления региональных музеев от первых музеев на местах до современных областных музеев, а также предложенные автором рекомендации для их успешного функционирования имеют огромное значение в укреплении положительного облика местности и популяризации её богатого и разнообразного культурного потенциала.

Безусловно, в рамках проблемы осмысления феномена регионального музея в эпоху глобализации, исследование Катковой К.Ф. востребовано. Четко выстроена система положений, выносимых на защиту. Структура работы соответствует поставленным диссертантом задачам, что придает ей цельность и логичность.

Автореферат написан доказательно, ясным, но при этом научным языком.

Исходя из представленных в автореферате сведений, считаем возможным отметить, что диссертация написана на высоком научном уровне, соответствует предъявляемым к ней требованиям. Из чего следует, что Каткова Кристина Фёдоровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии, по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Заведующая филиалом
«Вепсский центр фольклора»
Государственного бюджетного
учреждения культуры
Ленинградской области
«Дом народного творчества»

Н.М. Ковальская

Ленинградская обл., Подпорожский р-н,
с. Винницы, ул. Советская, д. 68
8 (813 65) 45-171
vcf@dentlenobl.ru