МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Факультет мировой культуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Тургаев А.С.*

«___» _____ 20___ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.04

54.03.04 Реставрация

Профиль: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства
Кафедра: Реставрации и экспертизы объектов культуры
Факультет: мировой культуры

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	*Виды профессиональной деятельности*
☑	консервативно-реставрационная
☑	организационно-управленческая
☑	экспертная
☑	производственно-технологическая

Образовательный стандарт № 180 от 06.03.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Смирнова А.А./*

Начальник УМУ _____ */ Миронова А.Н./*

Декан _____ */ Хренов А.Е./*

Зав. кафедрой _____ */ Лисицин П.Г./*

Учебный план бакалавриата 'ФМК_БО_331,332_16_Реставрация.plx', код направления 54.03.04, профиль: 331, год начала подготовки 2016

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																			
II																																																				
III																																																				
IV																																																				

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	18 2/6	16 3/6	34 5/6	18 2/6	16 3/6	34 5/6	14 2/6	14 3/6	28 5/6	14 2/6	7 1/6	21 3/6	120
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1	2 2/6	11 2/6
У	Учебная практика		2	2		2	2							4
Н	Научно-исслед. работа										4		4	4
П	Производственная практика							4	4	8				8
Пд	Преддипломная практика											6	6	6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов								14						
Групп								1						

План Учебный план бакалавриата 'ФМК_БО_331,332_16_Реставрация.plx', код направления 54.03.04, профиль: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства, год начала подготовки 2016

-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2																Курс 3																Курс 4																Закрепленная кафедра	
														Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								Сем. 6								Сем. 7								Сем. 8									
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																														
Базовая часть																																																																														
+	История	1				4	4	36	144	144	74.5	52	17.5	4	144	36	36	2	0.5	52	17.5																																																							11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18			36																																																									11	Истории и петербурговедения
+	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	36	36										2	72	18	18			36																																																		31	Физического воспитания
+	Иностранный язык	3	12			7	7	36	252	252	110.5	124	17.5	2	72		36			36		2	72		36			36		3	108		36	2	0.5	52	17.5																																									5	Иностранных языков и лингвистики
+	Информационные технологии		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18			36																																																									9	Информационных систем и мультимедиа
+	Информационно-библиографическая культура		2			2	2	36	72	72	36	36										2	72	18	18			36																																																		8	Информационного менеджмента
+	Основы права в сфере культуры		4			2	2	36	72	72	36	36																										2	72	18	18			36																																		15	Менеджмента и экономики
+	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18			36																																																										14	Литературы и детского чтения
+	Психология и педагогика	1				4	4	36	144	144	74.5	52	17.5	4	144	36	36	2	0.5	52	17.5																																																									20	Психологии и педагогики
+	Философия	3				4	4	36	144	144	74.5	52	17.5																	4	144	36	36	2	0.5	52	17.5																																									28	Теории и истории культуры
+	Экономика культуры		2			2	2	36	72	72	36	36										2	72	18	18			36																																																		15	Менеджмента и экономики
+	Культурология		3			2	2	36	72	72	36	36																		2	72	18	18			36																																										28	Теории и истории культуры
+	Физическая культура и спорт		6			2	2	36	72	72	18	54																																										2	72	2	16			54																		31	Физического воспитания
+	Введение в профессию реставратора	2				3	3	36	108	108	38.5	52	17.5									3	108	18	18	2	0.5	52	17.5																																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	История искусства	4	23			6	6	36	216	216	92.5	106	17.5									2	72	18	18			36		2	72	18	18			36		2	72		18	2	0.5	34	17.5																																	10	Искусствоведения
+	Математика		3			2	2	36	72	72	36	36																		2	72	18	18			36																																										9	Информационных систем и мультимедиа
+	Физика		4			2	2	36	72	72	36	36																										2	72	18	18			36																																		9	Информационных систем и мультимедиа
+	История христианского искусства	2				3	3	36	108	108	38.5	52	17.5									3	108	18	18	2	0.5	52	17.5																																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Трехмерная графика	4				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																									4	144	18	18	2	0.5	70	17.5																																	9	Информационных систем и мультимедиа
+	Биология и климатология	5				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5																									24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Начертательная геометрия		4			3	3	36	108	108	54	54																										3	108	18	18			54																																		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Пластическая анатомия	3	2			7	7	36	252	252	110.5	124	17.5									2	72		36			36		5	180		72	2	0.5	88	17.5																																									24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Рисунок	12				7	7	36	252	252	95	122	35	4.5	162		54	2	0.5	88	17.5	2.5	90		36	2	0.5	34	17.5																																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Живопись	123				10	10	36	360	360	169.5	138	52.5	3	108		54	2	0.5	34	17.5	3	108		36	2	0.5	52	17.5	4	144		72	2	0.5	52	17.5																																									24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы композиции	2	1			6	6	36	216	216	92.5	106	17.5	3.5	126		54			72		2.5	90		36	2	0.5	34	17.5																																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2			2	2	36	72	72	36	36										2	72	12	24			36																																																		26	Социально-культурной деятельности
						96	*96*		*3456*	*3456*	*1534*	*1642*	*280*	*27*	*972*	*126*	*324*	*8*	*2*	*442*	*70*	*28*	*1008*	*120*	*312*	*10*	*2.5*	*476*	*87.5*	*22*	*792*	*90*	*270*	*8*	*2*	*352*	*70*	*13*	*468*	*72*	*90*	*4*	*1*	*230*	*35*	*4*	*144*	*18*	*18*	*2*	*0.5*	*88*	*17.5*	*2*	*72*	*2*	*16*			*54*																			
Вариативная часть																																																																															
+	Химия в реставрации	4			4	4	4	36	144	144	57.5	69	17.5																									4	144	18	18		3.5	69	17.5																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Атрибуция и экспертиза предметов декоративно-прикладного искусства	6	5			6	6	36	216	216	92.5	106	17.5																																	2	72	18	18			36		4	144	18	18	2	0.5	70	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Экономика и организация реставрационного производства		3			3	3	36	108	108	54	54																		3	108	18	36			54																																										24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Правовые основы реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры	8				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																									4	144	12	24	2	0.5	88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Цветоведение		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18			36																																																										24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Компьютерная графика		7			3	3	36	108	108	54	54																																																		3	108	18	36			54										9	Информационных систем и мультимедиа
+	Технологические методы исследований памятников декоративно-прикладного искусства	8	7			6	6	36	216	216	74.5	124	17.5																																																	2	72	18	18			36		4	144	12	24	2	0.5	88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы музеефикации и архивное дело	7				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5									16	Музеологии и культурного наследия
+	Реставрационное материаловедение	4				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																									4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Техника и технология	56	4			12	12	36	432	432	221	176	35																									3	108		36			72		5	180		108	2	0.5	52	17.5	4	144		72	2	0.5	52	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Консервация и реставрация	67	5		7	13	13	36	468	468	260	173	35																																	4	144		108			36		5	180		72	2	0.5	88	17.5	4	144		72	2	3.5	49	17.5									24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	**Дисциплины по выбору 1**	**4**	**3**			6	**6**		**216**	**216**	**74.5**	**124**	**17.5**																	2	**72**		**36**			**36**		4	**144**		**36**	**2**	**0.5**	**88**	**17.5**																																		
+	Техника выполнения композиции в материале	4	3			6	6	36	216	216	74.5	124	17.5																	2	72		36			36		4	144		36	2	0.5	88	17.5																																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Копирование	4	3			6	6	36	216	216	74.5	124	17.5																	2	72		36			36		4	144		36	2	0.5	88	17.5																																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 2**	**5**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**	**88**	**17.5**																																	4	**144**	**18**	**18**	**2**	**0.5**	**88**	**17.5**																										
+	Охрана объектов культурного наследия религиозного назначения	5				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5																									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Колорирование	5				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5																									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 3**	**8**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**	**88**	**17.5**																																																											4	**144**	**12**	**24**	**2**	**0.5**	**88**	**17.5**		
+	Основы популяризации охраны культурного наследия и выставочная деятельность	8				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																									4	144	12	24	2	0.5	88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана исторических поселений и территорий	8				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																									4	144	12	24	2	0.5	88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 4**	**7**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**	**70**	**17.5**																																																	4	**144**	**18**	**36**	**2**	**0.5**	**70**	**17.5**										
+	Ведение фондовой и реставрационной документации	7				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																																	4	144	18	36	2	0.5	70	17.5									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Семантика изобразительных символов народной культуры	7				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																																	4	144	18	36	2	0.5	70	17.5									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 5**	**5**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**	**70**	**17.5**																																	4	**144**	**18**	**36**	**2**	**0.5**	**70**	**17.5**																										
+	Научно-методические основы охраны культурного наследия	5				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																	4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Семиотика произведений народной культуры	5				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																	4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 6**	**6**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**	**70**	**17.5**																																									4	**144**	**18**	**36**	**2**	**0.5**	**70**	**17.5**																		
+	Атрибуция и экспертиза икон	6				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																									4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Иконография	6				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																									4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 7**	**6**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**	**70**	**17.5**																																									4	**144**	**18**	**36**	**2**	**0.5**	**70**	**17.5**																		
+	История охраны культурного наследия	6				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																									4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана художественного и исторического наследия	6				4	4	36	144	144	56.5	70	17.5																																									4	144	18	36	2	0.5	70	17.5																	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 8**	**7**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**	**88**	**17.5**																																																			4	**144**	**18**	**18**	**2**	**0.5**	**88**	**17.5**										
+	Теория историко-культурных исследований	7				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Международная система охраны культурного наследия	7				4	4	36	144	144	38.5	88	17.5																																																	4	144	18	18	2	0.5	88	17.5									24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 9**		**7**			3	**3**		**108**	**108**	**36**	**72**																																																				3	**108**	**18**	**18**			**72**											
-	Описание и анализ объектов культурного наследия		7			3	3	36	108	108	36	72																																																				3	108	18	18			72										24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Информационное обеспечение реставрации		7			3	3	36	108	108	36	72																																																				3	108	18	18			72										24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 10**		**3**			2	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**																		2	**72**	**18**	**18**			**36**																																											
+	История русского народного искусства и промыслов		3			2	2	36	72	72	36	36																		2	72	18	18			36																																										24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана объектов инженерного искусства		3			2	2	36	72	72	36	36																		2	72	18	18			36																																										24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 11**		**6**			2	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**																																										2	**72**	**18**	**18**			**36**																		
+	Фотография в реставрационной документации		6			2	2	36	72	72	36	36																																										2	72	18	18			36																		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Методология и методика историко-культурного исследования		6			2	2	36	72	72	36	36																																										2	72	18	18			36																		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**123456**						**328**	**328**	**324**	**4**			**72**		**72**						**36**		**36**						**72**		**72**						**36**		**36**						**76**		**72**			**4**			**36**		**36**																						
+	Атлетическая гимнастика		123456						328	328	324	4			72		72						36		36						72		72						36		36						76		72			4			36		36																					31	Физического воспитания
-	Спортивные игры		123456						328	328	324	4			72		72						36		36						72		72						36		36						76		72			4			36		36																					31	Физического воспитания
-	Фитнес		123456						328	328	324	4			72		72						36		36						72		72						36		36						76		72			4			36		36																					31	Физического воспитания
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		123456						328	328	324	4			72		72						36		36						72		72						36		36						76		72			4			36		36																					31	Физического воспитания
						102	*102*		*4000*	*4000*	*1831*	*1854*	*315*	*2*	*144*	*18*	*90*			*36*			*36*		*36*					*7*	*324*	*36*	*162*			*126*		*15*	*576*	*36*	*162*	*4*	*4.5*	*299*	*52.5*	*19*	*760*	*54*	*360*	*6*	*1.5*	*286*	*52.5*	*23*	*864*	*72*	*288*	*10*	*2.5*	*386*	*87.5*	*24*	*864*	*108*	*216*	*8*	*5*	*457*	*70*	*12*	*432*	*36*	*72*	*6*	*1.5*	*264*	*52.5*		
						198	*198*		*7456*	*7456*	*3365*	*3496*	*595*	*29*	*1116*	*144*	*414*	*8*	*2*	*478*	*70*	*28*	*1044*	*120*	*348*	*10*	*2.5*	*476*	*87.5*	*29*	*1116*	*126*	*432*	*8*	*2*	*478*	*70*	*28*	*1044*	*108*	*252*	*8*	*5.5*	*529*	*87.5*	*23*	*904*	*72*	*378*	*8*	*2*	*374*	*70*	*25*	*936*	*74*	*304*	*10*	*2.5*	*440*	*87.5*	*24*	*864*	*108*	*216*	*8*	*5*	*457*	*70*	*12*	*432*	*36*	*72*	*6*	*1.5*	*264*	*52.5*		
Блок 2.Практики																																																																															
Вариативная часть																																																																															
+	**Учебная практика**			**24**		6	**6**		**216**	**216**	**1.08**	**214.92**										3	**108**				**1.08**	**106.92**										3	**108**					**108**																																			
+	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2		3	3	36	108	108	1.08	106.92										3	108				1.08	106.92																																																		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Исполнительская			4		3	3	36	108	108		108																										3	108					108																																		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Производственная практика**			**5678**		27	**27**		**972**	**972**	**9.72**	**962.28**																																		6	**216**				**2.16**	**213.84**		6	**216**				**2.16**	**213.84**		6	**216**				**2.16**	**213.84**		9	**324**				**3.24**	**320.76**			
+	Научно-исследовательская работа			7		6	6	36	216	216	2.16	213.84																																																		6	216				2.16	213.84										24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			56		12	12	36	432	432	4.32	427.68																																		6	216				2.16	213.84		6	216				2.16	213.84																		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Преддипломная практика			8		9	9	36	324	324	3.24	320.76																																																												9	324				3.24	320.76		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
						33	*33*		*1188*	*1188*	*10.8*	*1177.2*										*3*	*108*				*1.08*	*106.92*										*3*	*108*					*108*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*9*	*324*				*3.24*	*320.76*			
						33	*33*		*1188*	*1188*	*10.8*	*1177.2*										*3*	*108*				*1.08*	*106.92*										*3*	*108*					*108*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*6*	*216*				*2.16*	*213.84*		*9*	*324*				*3.24*	*320.76*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																															
Базовая часть																																																																															
+	Государственный экзамен					3	3	36	108	108	2.5	105.5																																																												3	108			2	0.5	105.5		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры

План Учебный план бакалавриата 'ФМК_БО_331,332_16_Реставрация.plx', код направления 54.03.04, профиль: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства, год начала подготовки 2016

-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				Курс 1																Курс 2																Курс 3												Курс 4																Закрепленная кафедра	
													Сем. 1								Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								Сем. 6								Сем. 7								Сем. 8									
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Конс	ПрА	СР	Контроль	Код	Наименование
+	ВКР					6	6	36	216	216	17.5	198.5																																																																	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
						9	*9*		*324*	*324*	*20*	*304*																																																																	
						9	*9*		*324*	*324*	*20*	*304*																																																																	
ФТД.Факультативы																																																																																				
Вариативная часть																																																																																				
+	Художественные ансамбли Санкт-Петербурга и пригородов		7			1	1	36	36	36	18	18																																																																						24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Антикоррупционная политика		8			1	1	36	36	36	18	18																																																																						28	Теории и истории культуры
						2	*2*		*72*	*72*	*36*	*36*																																																																						
						2	*2*		*72*	*72*	*36*	*36*																																																																					