

	<p align="center">Министерство культуры Российской Федерации</p>
	<p align="center">Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</p>
	<p align="center">Аннотация рабочей программы дисциплины «Ресурсная база социально-культурной деятельности»</p>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕСУРС- НАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность: Менеджмент детско-юношеского досуга

Кафедра: социально-культурной деятельности

Зав. кафедрой: д.полит.н., профессор Востряков Л.Е.

Исполнено: к.п.н., доцентом Рябовой Т.В.

Факультет: социально-культурных технологий

Форма обучения: очная

Объем в зач. ед.: 3

**Форма промежуточной
аттестации: зачет**

Санкт-Петербург

2018

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 3
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕСУРСНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»		Версия: 1

Дисциплина «Ресурсная база социально-культурной деятельности» направлена на ознакомление обучающихся с основными компонентами ресурсной базы социально-культурной деятельности; изучение ее документально-правовой базы, основ финансово-хозяйственной деятельности в социально-культурной сфере; выработка организационных навыков и умений, направленных на включение ресурсной базы в социально-культурный процесс.

Курс предполагает, что в результате изучения дисциплины обучающиеся должны знать основные группы ресурсов и способы их использования для обеспечения творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры

Особое внимание уделяется умению отбирать и рационально использовать необходимые группы ресурсов, обеспечивающие эффективность творческо-производственной деятельности.

Перечень планируемых результатов освоения по дисциплине:

- готовность использовать нормативно-правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны (ПК-11);
- готовность к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры (ПК-12);
- способность к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга (ПК-14).

Темы занятий:

Раздел 1. Ресурсное обеспечение как основное условие организации и осуществления социально-культурной деятельности

Тема 1.1. Понятие и общая характеристика ресурсной базы социально-культурной деятельности

Тема 1.2. Характеристика ресурсов, обеспечивающих организацию и осуществление социально-культурной деятельности.

Раздел 2. Основные элементы ресурсной базы социально-культурной деятельности

Тема 2.1. Нормативно-правовой ресурс СКД

Тема 2.2. Финансово-экономический ресурс СКД

Тема 2.3. Кадровый ресурс СКД

Тема 2.4. Материально-технический ресурс СКД

Тема 2.5. Информационно-методический ресурс СКД

Раздел 3. Инфраструктура учреждений социально-культурной сферы как базовый ресурс организации различных направлений социально-культурной деятельности

Тема 3.1. Понятие инфраструктуры СКД

Тема 3.2. Основные типы традиционных государственных учреждений культуры

Тема 3.3. Новые типы организационно-правовых субъектов СКД

Тема 3.4. Меры по обеспечению безопасности посетителей учреждений культуры различного типа

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 3 из 3
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕСУРСНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»		Версия: 1

Образовательные технологии:

- лекционные занятия, сопровождаемые слайд-лекциями, подготовленными в среде MS PowerPoint;
- семинарские занятия с элементами дискуссии;
- игровая технология: ролевая игра;
- технология творческих заданий: творческие задания (проектирование и презентация подготовленных проектов с их последующим обсуждением);
- тестирование при осуществлении текущего контроля на основе тестовых заданий по курсу.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова