Министерство культуры Российской Федерации

Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Утверждаю

Ректор _____ *Тургаев А.С.*

«__» _____ 20 19 г.

План одобрен Ученым советом СПбГИК

Протокол № 5 от 26.02.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

Направление 51.03.01 Культурология

Профиль: Арт-менеджмент
Кафедра: Теории и истории культуры
Факультет: факультет мировой культуры

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4г 6м

+	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	проектно-аналитический
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

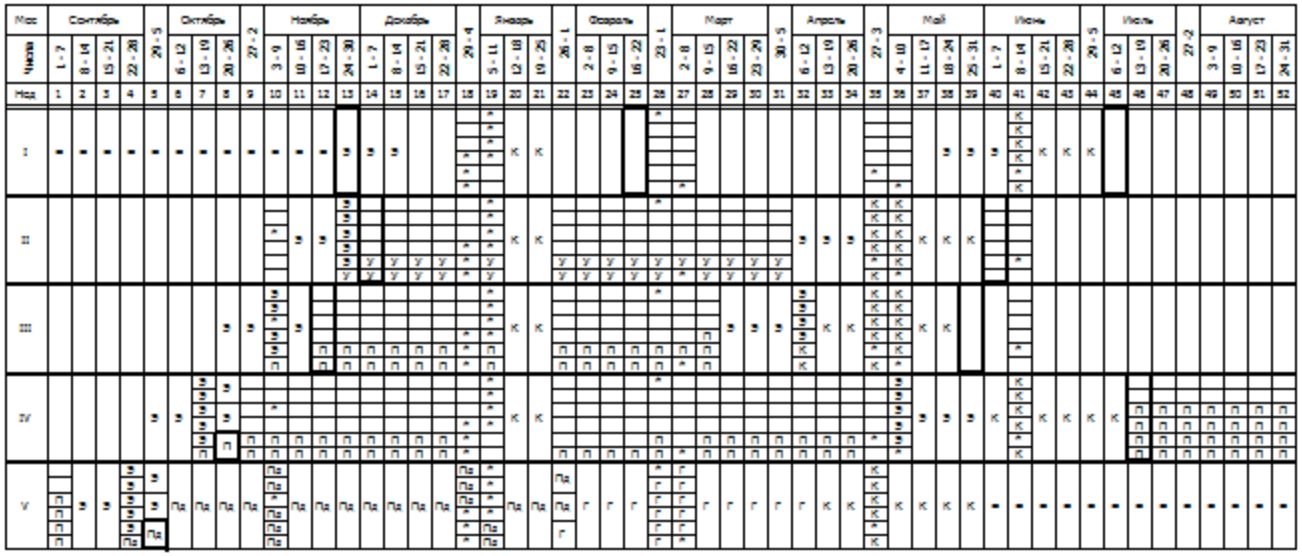
Проректор по учебной работе _____ */ Смирнова А.А./*

Начальник ООП _____ */ Максимова А.А./*

Декан _____ */ Хренов А.Е./*

Зав. кафедрой _____ */ Хренов. А.Е./*

Календарный учебный график



Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	сем. 9	сем. A	Всего	
	Теоретическое обучение	5 5/6	12 2/6	18 1/6	17 5/6	9 4/6	27 3/6	19 5/6	8 5/6	28 4/6	17 5/6	16 5/6	34 4/6	2 4/6		2 4/6	111 4/6
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	2 5/6	3	5 5/6	3 4/6	3 4/6	7 2/6	3 5/6	3 5/6	7 2/6	3 5/6		3 5/6	30
У	Учебная практика				1/6	4 5/6	5										5
П	Производственная практика							1/6	4 4/6	4 5/6	1/6	6 4/6	6 5/6	5 2/6		5 2/6	17
Пд	Преддипломная практика													1/6	15 4/6	15 5/6	15 5/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														10	10	10
К	Каникулы	2	3 5/6	5 5/6		6 4/6	6 4/6		8	8		7 5/6	7 5/6		6 5/6	6 5/6	33 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1/6 (1 дн)	1 5/6 (11 дн)	2 (12 дн)	2/6 (2 дн)	1 5/6 (11 дн)	2 1/6 (13 дн)	1/6 (1 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 2/6 (14 дн)		1 5/6 (11 дн)	1 5/6 (11 дн)	10 2/6 (62 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		12	20	32	21	26	47	24	27	51	21 4/6	37 2/6	59	11 4/6	34 2/6	46	235
Студентов		10															
Групп		1															

План Учебный план бакалавриата 'ФМК_БЗ_284_19_Культурология_Арт-менеджмент.plx', код направления 51.03.01, профиль : Арт-менеджмент, год начала подготовки 2019

Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	з.е. Экспертное	з.е. Факт	По плану	Контакт часы	Лек	Пр	Конс	ПрА	С	Контроль	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																		
Обязательная часть																		
+	История (история России, всеобщая история)	2				2	4	4	144	22.83	14	6	2	0.83		8.5	11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		4			4	2	2	72	12.66	6	6		0.66		3.67	11	Истории и петербурговедения
+	Иностранный язык	4	23			24	4	4	144	19.82		16	2	1.82		15.84	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Философия	5				5	3	3	108	10.83	4	4	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Безопасность жизнедеятельности		3				2	2	72	6.33	6			0.33		3.67	31	Физического воспитания
+	Физическая культура и спорт		5				2	2	72	4.33	4			0.33		3.67	31	Физического воспитания
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3				2	2	72	8.33	4	4		0.33		3.67	26	Социально-культурной деятельности
+	Информационные технологии		2				2	2	72	8.33	2	6		0.33		3.67	9	Информационных систем и мультимедиа
+	Правоведение		5				2	2	72	8.33	4	4		0.33		3.67	30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Русский язык и культура речи		5				2	2	72	8.33	4	4		0.33		3.67	14	Литературы и детского чтения
+	Социальная психология	3				3	4	4	144	10.83	4	4	2	0.83		8.5	20	Психологии и педагогики
+	Логика		2				3	3	108	8.33	2	6		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Самоорганизация личности		4				2	2	72	8.33	4	4		0.33		3.67	20	Психологии и педагогики
+	Этнопедагогика		6				2	2	72	8.66	4	4		0.66		3.67	20	Психологии и педагогики
+	Основы проектной деятельности		8			8	3	3	108	8.66	4	4		0.66		3.67	26	Социально-культурной деятельности
+	Культурология		5				2	2	72	18.33	10	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Правовое регулирование творческой деятельности		6				2	2	72	20.33	12	8		0.33		3.67	30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Социокультурное проектирование		7				2	2	72	12.33	8	4		0.33		3.67	26	Социально-культурной деятельности
+	Профессиональная этика		8				2	2	72	12.33	8	4		0.33		3.67	20	Психологии и педагогики
+	Социология		4				2	2	72	8.33	2	6		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	История культурологии	6	5				4	4	144	30.83	16	12	2	0.83		12.17	28	Теории и истории культуры
+	Концепции современного естествознания		4				2	2	72	16.33	8	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Теория культуры	6	5			6	4	4	144	27.16	12	12	2	1.16		12.17	28	Теории и истории культуры
+	История повседневности	3				3	4	4	144	14.83	4	8	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Эстетика		8				2	2	72	18.33	10	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Социальная и культурная антропология		8				2	2	72	18.33	10	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Лингвистика и семиотика	6				6	4	4	144	22.83	10	10	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Методы изучения культуры	5					3	3	108	10.5	4	4	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Техники анализа текстов культуры		6				2	2	72	16.33	8	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	История культуры	3			3		3	3	108	25.5	10	10	2	3.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	История религий	5				5	4	4	144	16.83	8	6	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	История искусств	4					3	3	108	22.5	12	8	2	0.5		8.5	10	Искусствоведения
+	История литературы		3				2	2	72	20.33	10	10		0.33		3.67	14	Литературы и детского чтения
+	Теория и практика коммуникаций	3				3	3	3	108	24.83	12	10	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Массовая культура	7					3	3	108	22.5	10	10	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Межкультурные коммуникации	4					3	3	108	12.5	4	6	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Мифология		6				2	2	72	20.33	10	10		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Практикум по академическому и креативному письму		9				2	2	72	30.33	18	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
							101	*101*	*3636*	*597.7*	*282*	*262*	*30*	*23.7*		*226.59*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
+	Этика в арт-менеджменте		2				2	2	72	16.33	10	6		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Бизнес-планирование в социокультурной сфере		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Прикладная культурология	9					2	2	72	32.5	14	16	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	История науки	2				2	3	3	108	18.83	10	6	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Антикварное дело	6				6	4	4	144	22.83	10	10	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	История мировой художественной культуры	2					3	3	108	18.5	10	6	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Арт-менеджмент	8			8		4	4	144	23.5	8	10	2	3.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	История коллекционирования		7				2	2	72	22.33	12	10		0.33		3.67	16	Музеологии и культурного наследия
+	Консультирование и экспертиза в сфере культуры		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	История культуры Европы	5				5	3	3	108	12.83	4	6	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Артпроектирование городской среды		6				2	2	72	20.33	10	10		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	История культуры России	4					2	2	72	12.5	4	6	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Атрибуция и экспертиза произведений искусства		9				2	2	72	28.33	14	14		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	Художественная культура Востока		9				2	2	72	28.33	14	14		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**7**				2	**2**	**72**	**22.33**	**10**	**12**		**0.33**		**3.67**		
+	Компьютерный дизайн в СМИ		7				2	2	72	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Видеоарт		7				2	2	72	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**7**				**7**	2	**2**	**72**	**22.83**	**10**	**10**	**2**	**0.83**		**8.5**		
-	Современные тенденции развития арт-журналистики в России	7				7	2	2	72	22.83	10	10	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	Основы социокультурной журналистики	7				7	2	2	72	22.83	10	10	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**8**					2	**2**	**72**	**24.5**	**10**	**12**	**2**	**0.5**		**8.5**		
+	Практики и техники кураторства	8					2	2	72	24.5	10	12	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
-	Галерейное дело	8					2	2	72	24.5	10	12	2	0.5		8.5	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**6**				2	**2**	**72**	**14.33**	**8**	**6**		**0.33**		**3.67**		
+	Практика оценки объектов культурного наследия Европы и России		6				2	2	72	14.33	8	6		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Практика оценки объектов культурного наследия в странах Востока		6				2	2	72	14.33	8	6		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**3**				2	**2**	**72**	**22.33**	**10**	**12**		**0.33**		**3.67**		
+	Информационные ресурсы по культурологии		3				2	2	72	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Информационные ресурсы в сфере художественной культуры		3				2	2	72	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**	**9**				**9**	4	**4**	**144**	**44.83**	**4**	**38**	**2**	**0.83**		**8.5**		
+	Деловая коммуникация	9				9	4	4	144	44.83	4	38	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
-	Межличностная коммуникация	9				9	4	4	144	44.83	4	38	2	0.83		8.5	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**		**8**				3	**3**	**108**	**22.33**	**10**	**12**		**0.33**		**3.67**		
+	Организация международного культурного сотрудничества в сфере культуры		8				3	3	108	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Деятельность общественных организаций в области международного культурного сотрудничества		8				3	3	108	22.33	10	12		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8**		**9**				2	**2**	**72**	**30.33**	**14**	**16**		**0.33**		**3.67**		
+	Художественная культура Европы и Америки		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Византийская культура и цивилизации Европы		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9**		**9**				2	**2**	**72**	**30.33**	**14**	**16**		**0.33**		**3.67**		
+	Семиотика культура		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Описание и анализ произведений художественной культуры		9				2	2	72	30.33	14	16		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10**		**3**				3	**3**	**108**	**18.33**	**10**	**8**		**0.33**		**3.67**		
+	Народная художественная культура		3				3	3	108	18.33	10	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
-	Художественная культура народов России		3				3	3	108	18.33	10	8		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
							59	*59*	*2124*	*570.27*	*248*	*288*	*20*	*14.27*		*136.38*		
							160	*160*	*5760*	*1167.97*	*530*	*550*	*50*	*37.97*		*362.97*		
Блок 2.Практика																		
Обязательная часть																		
+	**Учебная практика**			**4**			10	**10**	**360**	**2.33**	**2**			**0.33**	**354**	**3.67**		
+	Ознакомительная практика			4			10	10	360	2.33	2			0.33	354	3.67	28	Теории и истории культуры
+	**Производственная практика**			**689A**			55	**55**	**1980**	**7.32**	**6**			**1.32**	**1958**	**14.68**		
+	Проектно-технологическая практика			689			30	30	1080	4.99	4			0.99	1064	11.01	28	Теории и истории культуры
+	Преддипломная практика			A			25	25	900	2.33	2			0.33	894	3.67	28	Теории и истории культуры
							65	*65*	*2340*	*9.65*	*8*			*1.65*	*2312*	*18.35*		
							65	*65*	*2340*	*9.65*	*8*			*1.65*	*2312*	*18.35*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																		
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	3	108	2.5			2	0.5			28	Теории и истории культуры
+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						12	12	432	18.5				18.5			28	Теории и истории культуры
							15	*15*	*540*	*21*			*2*	*19*				
							15	*15*	*540*	*21*			*2*	*19*				
ФТД.Факультативы																		
+	Антикоррупционная политика		5				2	2	72	6.33	4	2		0.33			28	Теории и истории культуры
+	Государственная политика и управление		8				2	2	72	6.33	4	2		0.33		3.67	28	Теории и истории культуры
							4	*4*	*144*	*12.66*	*8*	*4*		*0.66*		*3.67*		
							4	*4*	*144*	*12.66*	*8*	*4*		*0.66*		*3.67*		