

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) Квалификация (степень) выпускника: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	313	11	2	Исполнительское мастерство	50
					Музыкально-практический коллоквиум	50
Заочная	5 лет	262 (внебюджет)	0	2	Литература	44
					Русский язык	55

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Квалификация (степень) выпускника: магистр Магистерская программа: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	90	4	1	Исполнительское мастерство	50
Заочная	2,5 года	64 (внебюджет)	0	2		

Министерство культуры Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)						
Квалификация (степень) выпускника: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (внебюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	244	0	3	Исполнительское мастерство	50
					Чтение с листа и самостоятельная работа	50
Заочная	5 лет	283	0	7	Литература	44
					Русский язык	55

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)						
Квалификация (степень) выпускника: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	311	11	2	Профессиональное испытание	50
					Творческое испытание	50
Заочная	5 лет	289 (внебюджет)	0	2	Литература	44
					Русский язык	55

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство						
Квалификация (степень) выпускника: магистр Магистерская программа: Оркестровые духовые и ударные инструменты						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	93	1	1	Исполнительское мастерство	50
Заочная	2,5 года	83 (внебюджет)	0	2		

Министерство культуры Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)						
Квалификация (степень) выпускника: Концертно-камерный певец. Преподаватель.						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (внебюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Заочная	5 лет	248	0	10	Профессиональное испытание	50
					Творческое испытание	50
					Литература	44
					Русский язык	55

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.05 Дирижирование (Дирижирование академическим хором)						
Квалификация (степень) выпускника: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	340	12	1	Профессиональное испытание	50
					Творческое испытание	50
Заочная	5 лет	309	5	1	Литература	44
					Русский язык	55

53.04.05 Дирижирование						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Теория и практика дирижирования академическим хором						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	95	2	1	Творческий экзамен	50
Заочная	2,5 года	98	0	2		

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.05 Дирижирование (Дирижирование оркестром народных инструментов)						
Квалификация (степень) выпускника: Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	325	2	1	Профессиональное испытание	50
					Творческое испытание	50
					Литература	44
					Русский язык	55

53.04.05 Дирижирование						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	97	2	1	Творческий экзамен	50

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

51.03.02 Народная художественная культура (Руководство хореографическим любительским коллективом)						
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	325	18	10	Классический и народно-сценический танец	50
					Мастерство хореографа	50
					Литература	40
					Русский язык	55

51.04.02 Народная художественная культура						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Теория и практика любительского хореографического творчества						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	80	5	3	Творческий экзамен	50

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

51.03.02 Народная художественная культура (Руководство любительским театром)						
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	317	8	15	Актерское мастерство	50
					Режиссура	50
Заочная	5 лет	317	16	10	Литература	40
					Русский язык	55

51.04.02 Народная художественная культура						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Теория и практика руководством любительским театром						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Заочная	2,5 года	91	3	2	Творческий экзамен	50

Министерство культуры Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

51.03.02 Народная художественная культура (Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества)						
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	334	14	10	Фотосъемка в павильоне	50
					Рецензирование фоторабот	50
Заочная	5 лет	285	14	10	Литература	40
					Русский язык	55

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

53.03.04 Искусство народного пения (Хоровое народное пение)						
Квалификация (степень) выпускника: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	360	8	2	Сольфеджио, теория музыки, фортепиано	50
					Постановка голоса, дирижирование	50
Заочная	5 лет	328	8	3	Литература	44
					Русский язык	55

53.04.04 Искусство народного пения						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Сольное народное пение						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	97	4	1	Теория, история и практика народно-песенного исполнительства	50
Заочная	2,5 года	89 (внебюджет)	0	2		

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников						
Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	317	20	20	Режиссура	50
					Драматургия	50
Заочная	5 лет	333	15	20	Литература	40
					Русский язык	55

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников						
Квалификация (степень) выпускника: магистр						
Магистерская программа: Театрализованные представления и праздники						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (бюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	2 года	90	8	3	Теоретические аспекты праздничной культуры	50
Заочная	2,5 года	96	5	5		

Министерство культуры Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

52.05.01 Актерское искусство (артист драматического театра и кино)						
Квалификация (степень) выпускника: Артист драматического театра и кино						
Форма обучения	Срок обучения	Проходной балл в 2018 г. (внебюджетные места)	Приём 2019			
			Количество бюджетных мест	Количество мест по договору	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов для участия в конкурсе
Очная	4 года	240	0	20	Актерское мастерство	50
					Исполнение сценических этюдов	50
					Литература	44
					Русский язык	55